

Рабочие программы
для 4 класса
по отдельным учебным предметам и
внеурочной деятельности с РАС
(вариант 8.2)
Кулика Максима

Составитель Ярославцева Е.И., учитель начальных классов

Оглавление

Пояснительная записка.....	
РУССКИЙ ЯЗЫК	
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ	
МАТЕМАТИКА.	
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	
ОРКСЭ.....	
МУЗЫКА.	
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.....	
ТЕХНОЛОГИЯ.	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	
КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: МУЗЫКАЛЬНО–РИТМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.....	
КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА.	
КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ.....	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время в нашей стране разработан, принят и апробирован Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – Стандарт), обеспечивающий возможность удовлетворить в образовательном процессе особые образовательные потребности не только каждой категории обучающихся с ОВЗ, но и различных групп, входящих в каждую из них, независимо от того, где происходит их обучение: совместно с другими обучающимися, в отдельных классах, группах или в отдельных организациях.

Стандарт, обеспечивая равные возможности получения качественного начального общего образования, единство образовательного пространства РФ, государственные гарантии уровня и качества образования, определяет требования к структуре адаптированных основных образовательных программ для различных категорий и групп обучающихся с ОВЗ (далее - АООП НОО), условиям их реализации и результатам их освоения.

Разработанный Стандарт выступает основой как для разработки примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, так и разработки, реализации рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам.

Стандарт в части, касающейся обучающихся с расстройствами аутистического спектра, представляет вариант адаптированных основных образовательных программ начального общего образования, которые дифференцируются как по содержанию образования, так и по срокам обучения данной категории обучающихся. Стандарт определяет для обучающихся с расстройствами аутистического спектра выбор вариантов АООП НОО (варианты 8.1, 8.2, 8.3 и 8.4).

Вариант 8.2. предполагает, что обучающийся с расстройствами аутистического спектра получает образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет (с одним первым дополнительным классом) - для детей, получивших дошкольное образование; шесть лет (с двумя первыми дополнительными классами) - для детей, не получивших дошкольное образование, способствующее освоению НОО на основе АООП. Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование учебной деятельности и коммуникативного поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми.

Обязательным является организация и расширение повседневных социальных контактов, включение специальных курсов коррекционно-развивающего направления, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию эмоционально-личностной сферы и коммуникативного поведения, формированию жизненной компетенции, а также применение как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Концептуальные положения комплекса рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для 2 класса соотнесены с требованиями стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в основе которого положены деятельностный и дифференцированный подходы, что предполагает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий, которые обеспечивают не только успешное

усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и, прежде всего, жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Адаптированные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам составлены с учетом индивидуальных особенностей детей с РАС (расстройства аутистического спектра). А также с согласия родителей (законных представителей) на основании их заявления, рекомендаций ПМПК и на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ.
- Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35847).
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35850).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ № 4 на 2017 – 2018 учебный год;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии"
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. N ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ"
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 19.08. 2016 г. № 07 -3517 "Об учебниках для обучающихся с ОВЗ» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Школа России»;
- Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Вариант 8.2.

Вариант 8.2. включает учебные предметы обязательных предметных областей:

предметная область «Филология»

учебные предметы:

Русский язык (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи);

Литературное чтение;

предметная область «Математика и информатика»

учебный предмет:

Математика;

предметная область «Обществознание и естествознание»

учебный предмет

Окружающим мир;

предметная область «Искусство»

учебные предметы:

Музыка;

Изобразительное искусство;

предметная область «Технология»

учебные предметы:

Технология;

предметная область «Физическая культура»

учебные предметы:

Физическая культура.

Коррекционно-развивающее направление является **обязательной** частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Содержание этого направления в настоящем комплекте программ представлено специальными коррекционно-развивающими курсами. На этих курсах преодолеваются специфические для каждого ученика нарушения, что обеспечивает успешность обучения учащихся по образовательным областям АООП НОО.

Каждая (отдельная) **рабочая программа** по учебным предметам и коррекционным курсам для 2 класса содержит:

1) **пояснительную записку**, в которой: конкретизируются цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета, дается общая характеристика учебного предмета, курса; описание места учебного предмета, курса в учебном плане; личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;

2) **основное содержание учебного предмета**, коррекционного курса, включающее перечень изучаемого учебного материала, направления работы;

3) **календарно-тематическое планирование** с указанием ориентировочного распределения учебных часов по разделам предмета (курса);

4) **рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению** образовательной деятельности по предмету (курсу);

5) **планируемые результаты** изучения учебного предмета, курса.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Русский язык»

на 2022-2023 уч. год

Уровень образования 1-4 классы

Количество часов по программе:

В 4 классе 68 ч

(2 ч в неделю)

Программа разработана на основе

«Русский язык. Рабочие

программы. 1-4 классы.»

В.П.Канакина, В.Г. Горецкий,

М.В. Бойкина. М.: Просвещение.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 4 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Данная адаптированная образовательная программа разработана для реализации в МБОУ ЛСОШ №1 в 2022-2023 учебном году. Адаптированная образовательная программа начального общего образования (далее АОП НОО), адаптированная для лиц с РАС, разработана с учетом федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основании основной образовательной программы школы и в соответствии с особыми образовательными потребностями детей с ОВЗ.

Особенности программы и ее практическая значимость

Программа ориентируется на ведущие виды деятельности, согласно возрастным периодам психического развития школьников с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом этиологии и патогенеза нарушений (в том числе речевых), психологических состояний и потенциальных возможностей школьника.

Программа предусматривает создание коррекционно-развивающей среды и обогащение ее социально-личностным и инновационным компонентами

Цели и задачи обучения

Основная цель: Создание условий для успешной внутренней интеграции детей с ОВЗ в школьную среду, подготовка детей к простейшим видам учебной деятельности, соблюдение режима учебной деятельности, формирование учебной работы под контролем и помощью учителя.

Цель реализуется в процессе решения следующих задач:

- Способствовать обеспечению своевременной диагностики реальных и потенциальных возможностей детей с ОВЗ.
- Способствовать созданию равных условий обучения и общения детей с ОВЗ в общеобразовательной среде, при этом учитывая специфику их психического развития.
- Способствовать созданию специальных условий коррекционно-развивающего характера.

Программа строит обучение обучающегося с РАС на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса. То есть учебный материал учитывает

особенности детей, на каждом уроке включаются задания, обеспечивающие восприятие учебного материала.

В начальном обучении русскому языку предусматриваются:

- ✓ коррекция зрительного восприятия и узнавания;
- ✓ коррекция пространственных представлений и ориентации;
- ✓ коррекция основных мыслительных операций;
- ✓ коррекция наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- ✓ коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- ✓ коррекция речи, обогащение словаря;
- ✓ коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках;
- ✓ сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Формами текущего контроля успеваемости могут быть:

1. задания
2. опросы
3. письменные работы.

При выборе формы текущего контроля, учитываются индивидуальные возможности и особенности обучающихся. Задания подбираются в соответствии с навыками и умениями, которые приобрел обучающийся в процессе изучения материала и позволяют оценивать степень личного продвижения обучающегося.

Критерии оценки: степень самостоятельности и потребности в посторонней помощи (самостоятельно, направляющая, контролирующая, стимулирующая), полнота знаний, прочность усвоения и умения их применять.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; именасуществительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Не склоняемые именасуществительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как сознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствия мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слова автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов
1	Сведения о русском языке	1
2	Фонетика и графика	1
3	Лексика	2
4	Состав слова	2
5	Морфология	22
6	Синтаксис	10
7	Орфография и пунктуация	20
8	Развитие речи	10

Всего 68 ч

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизуч ения	Виды,фо рмыконт роля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Русский язык как языкмежнациональногообщ ения. Речь.	1			05.09	Устный опрос;
2	Речеваякультурадиалога. Нормы речевого этикета:диалоги монолог	1			07.09	Устный опрос;
3	Повествование. Изучающее,ознакомительно ечтение. Повторение: слово, сочетаниеслов (словосочетание) ипредложение	1			12.09	Устный опрос;
4	Виды предложений по целивысказывания и поэмоциональнойокраске	1			14.09	Устный опрос;
5	Распространённыеи нераспространённые предложения	1			19.09	Устный опрос;
6	Главные и второстепенныечленыпред ложений	1			21.09	Устный опрос;

7	Второстепенные члены предложения. Обобщение знаний о предложении	1			26.09	Устный опрос;
8	Вводный контрольный диктант № 1 по теме "Повторение"	1	1		28.09	Диктант;
9	Обобщение знаний о фонетике и графике. Звуко-буквенный разбор слова	1			03.10	Устный опрос;
10	Работаем со словарём. Рассказ о слове. Подбираем синонимы и антонимы. Фразеологизмы.	1			05.10	Устный опрос;
11	Обобщение знаний о составе слова. Основы слова	1			10.10	Письменный контроль;
12	Контрольная работа №2 (списывание)	1	1		12.10	Списывание;
13	Повторение: имя существительное	1			17.10	Устный опрос;
14	Состав неизменяемых слов (ознакомление)	1			19.10	Устный опрос;

15	Правописание окончаний имён существительных 1-го склонения	1			24.10	Устный опрос;
16	Правописание окончаний имён существительных 2-го склонения	1			26.10	Устный опрос;
17	Правописание окончаний имён существительных 3-го склонения	1			07.11	Устный опрос;
18	Правописание орфограммы безударные падежные окончания имён существительных. Орфограммы корня.	1			09.11	Устный опрос;
19	Контрольная работа № 3 (диктант с заданием) по теме «Имя существительное»	1	1		14.11	Диктант;
20	Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1			16.11	Устный опрос;
21	Орфограммы в безударных падежных окончаниях имён прилагательных. Признаки имени прилагательного.	1			21.11	Устный опрос;

22	Повторение: части речисамостоятельные ислужебные. Разборпочленампредло жения.	1			23.11	Устный опрос;
23	Предложения с однороднымичленами: без союзов, ссоюзами а, но, с одиначнымсоюзом и. Интонацияперечисления в предложенияхсоднородными членами	1			28.11	Устный опрос;
24	Учимся ставить знакипрепинания при однородныхчленахпредложе ния	1			30.11	Устный опрос;
25	Контрольная работа №4(диктант с заданием) потеме"Предложение"	1	1		05.12	Диктант;
26	Части речи. Самостоятельныеи служебные части речи(предлог,союз,частица)	1			07.12	Устный опрос;
27	Имя существительное. Общезначение и употребление вречи	1			12.12	Устный опрос;
28	Изменение по падежам имёнсуществительных	1			14.12	Устный опрос;

29	Склонение имён существительных. 1, 2, 3- го склонение	1			19.12	Устный опрос;
30	Несклоняемые имена существительных (ознакомление)	1			21.12	Устный опрос;
31	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных единственном числе	1			26.12	Устный опрос;
32	Правило написания в послеподлежащих на конце имён существительных	1			28.12	Устный опрос;
33	Склонение имён существительных в множественном числе	1			09.01	Устный опрос;
34	Винительный и родительный падежи одушевленных имён существительных	1			11.01	Устный опрос;
35	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1			16.01	Устный опрос;
36	Имя существительное. Морфологический разбор имени существительного	1			18.01	Устный опрос;
37	Контрольная работа № 5 (диктант с заданием) по теме «Склонение имён существительных»	1	1		23.01	Диктант;

38	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1			25.01	Устный опрос;
39	Род и число имён прилагательных. Сочинение-описание по личным наблюдениям	1			30.01	Устный опрос;
40	Изменение по падежам имён прилагательных	1			01.02	Устный опрос;
41	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода	1			06.02	Устный опрос;
42	Склонение имён прилагательных женского рода. Сочинение – рассуждение	1			08.02	Устный опрос;
43	Склонение и правописание имён прилагательных во множественном числе	1			13.02	Устный опрос;

44	Контрольная работа №6 (диктант с заданием) по теме «Имя прилагательное»	1	1		15.02	Диктант;
45	Местоимение. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Склонение местоимений	1			20.02	Устный опрос;
46	Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа	1			22.02	Устный опрос;
47	Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа	1			27.02	Устный опрос;
48	Контрольная работа №7 (диктант с заданием) по теме «Местоимение»	1	1		01.03	Диктант;
49	Глагол. Начальная форма глагола. Правописание приставок с глаголом. Частица не, её значение(повторение)	1			06.03	Устный опрос;

50	Изменение глаголов по лицам числам. Мягкий знак после шипящих в глаголах	1			13.03	Устный опрос;
51	Возвратные глаголы (ознакомление) Правописание -ться и -тся в глаголах	1			15.03	Устный опрос;
52	Контрольная работа №8 (диктант с заданием) по теме «Глагол»	1	1		20.03	Диктант;
53	Спряжение глаголов. II спряжение глаголов	1			22.03	Устный опрос;
54	Личные окончания глаголов II спряжения. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями	1			03.04	Устный опрос;
55	Правописание глаголов. Правописание глаголов-исключений	1			05.04	Устный опрос;

56	Правописание суффиксов глаголов. Изложение текста.	1			10.04	Устный опрос;
57	Контрольная работа №9 (диктант с заданием) по теме «Правописание глаголов»	1	1		12.04	Диктант;
58	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.	1			17.04	Устный опрос;
59	Обобщение знаний о глаголе. Контрольная работа №10 (диктант с заданием) по теме «Глагол»	1	1		19.04	Диктант;
60	Наречие. Предлог.	1			24.04	Устный опрос;
61	Контрольная работа №11 (диктант с заданием) по теме «Наречие»	1	1		26.04	Диктант;
62	Имя числительное (общее представление). Правописание числительных.	1			03.05	Устный опрос;
63	Словосочетание	1			08.05	Устный опрос;

64	Правописание слов в словосочетаниях. Словосочетание в предложении	1			10.05	Устный опрос;
65	Контрольная работа №12 (диктант с заданием) по теме «Словосочетание»	1	1		15.05	Диктант;
66.	Простое и сложнопредложение. Союз: союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.	1			17.05	Устный опрос;
67	Итоговая контрольная работа №13 (диктант с заданием)	1	1		22.05	диктант
68	Учимся писать орфограммы, изученные в 4 кл ассе	1			24.05	Устный опрос;

ОБЩЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	13	0
--------------------------------------	----	----	---

Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению

- Русский язык. 4класс. В 2 частях В.П.Канакина, В.Г.Горецкий.-М.:Просвещение. 2017.
- Электронное приложение к учебнику «русский язык» 4класс. В 2 частях В.П.Канакина
- Русский язык. Рабочая тетрадь 4 класс. В 2 частях. / В.П.Канакина.- М.: Просвещение, 2020.
- Русский язык. Проверочные работы. 4 класс: учебное пособие для учащихся общеобр.орг/В.П.Канакина, Г.С.Щеголева.- М.: Просвещение, 2019

Планируемые результаты.

Изучение русского языка в 4 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического или морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием не допустимых средств языка);

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициями творчества своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятные действия, приносящие вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающихся будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на

основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать помощь взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете(информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно раз

решать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу своих грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и междусловными изученными правилами;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и безсоюзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план заданных текстов;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять свои слова и значения изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого доступа.

Лист внесения изменений

№ п/п	№ урока	Дата проведения по плану	Фактическая дата проведения урока	Причина	Обоснование (дата, № приказа)
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
«Литературное чтение»
на 2022-2023 уч. год

Уровень образования 1-4 классы

Количество часов по программе:

В 4 классе 68 ч

(2 ч в неделю)

Программа разработана на основе программы «Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы» Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. М.: Просвещение, 2017.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 4 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Индивидуальная адаптированная рабочая программа по литературному чтению составлена с учетом индивидуальных особенностей детей с РАС (расстройства аутистического спектра). А также с согласия родителей (законных представителей) на основании их заявления, рекомендаций ПМПК и на основании нормативно-правовых документов.

Курс литературного чтения направлен на достижение **цели:**

- продолжить обучение детей чтению, ввести в мир художественной литературы и помочь осмыслить образность словесного искусства, пробуждать у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

Задачи преподавания литературного чтения следующие:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- ✓ овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- ✓ развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- ✓ обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран;

- ✓ обеспечение условий для успешного обучения и социализации детей с РАС.

На уроках чтения решаются как общие с общеобразовательной школой, так и специфические, коррекционные задачи обучения детей. **Важнейшими задачами уроков чтения являются:**

- ✓ формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
- ✓ формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- ✓ уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- ✓ формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- ✓ развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
- ✓ преодоление недостатков в развитии речи обучающихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
- ✓ развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
- ✓ привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению;
- ✓ социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- ✓ формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Разнообразные задачи обучения детей чтению решаются в процессе работы над текстами учебных книг для чтения, художественной и научно-популярной литературы, периодической печати. Чтение художественных произведений создает условия для воспитания в детях честности, доброты, уважения к старшим, любви к природе, труду. Знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности обучающихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях. На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес обучающихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства. Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 68ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели).

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов
1	О Родине, героическиестраницыистоии	6
2	Фольклор (устноенародноетворчество)	5
3	ТворчествоА.С.Пушкина	6
4	ТворчествоИ.А.Крылова	2
5	ТворчествоМ.Ю.Лермонтова	3
6	Литературнаясказка	5
7	Картиныприродывтворчестве поэтов и писателейXIXвека	3
8	ТворчествоЛ.Н.Толстого	5
9	Картиныприродывтворчестве поэтов и писателейXXвека	5
10	Произведения оживотныхироднойприроде	6
11	Произведенияодетях	6
12	Пьеса	5
13	Юмористическиепроизведения	5
14	Зарубежнаялитература	4
15	Библиографическаякультура (работа сдетской книгой исправочнойлитературой	2

Всего 68ч

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Темаурока	Количество часов			Датаизучения	Виды,формыконтроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1	Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях. И.С.Никитин "Русь"	1	0		01.09	Устный опрос;
2	С.Д.Дрожжин «Родине». А.В.Жигулин «О, Родина! Внеяркомблеске...»,	1	0		07.09	Устный опрос;
3	Образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского,	1	0		08.09	Устный опрос;
4	Образы Александра Суворова, Михаила Кутузова	1	0		14.09	Устный опрос;
5.	Великая Отечественная война в произведениях литературы. Р.И. Рождественский «Если бкамнимоглиговорить...», «Реквием»	1	0		15.09	Устный опрос;
6	Е. А. Благинина «Папа на фронте» Песня защитников Брестской крепости.	1	0		21.09	Устный опрос;
7	Фольклор как народная духовная культура. Собиратели фольклора (А.Н.Афанасьев, В.И.Даль)	1	0		22.09	Устный опрос;

8	Былины. Поэтический текст былины «Ильины трипоездочки». Прозаический текст былины впересказе Н. Карнауховой	1	0		28.09	Устный опрос;
9	Герой былины - защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри» Богатыри в кинематографе	1	0		29.09	Устный опрос;
10	И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда... Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1	0		05.10	Устный опрос;
11.	Житие Сергия Радонежского. Обобщение по теме "Фольклор".	1	0		06.10	Устный опрос;
12.	Творчество А.С. Пушкина. «Няне»	1	0		12.10	Устный опрос;
13	Пушкин А.С. «Туча», «Унылая пора!»	1	0		13.10	Устный опрос;
14	Пушкин А.С. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».	1	0		19.10	Устный опрос;
15.	Пушкин А.С. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».	1	0		20.10	Устный опрос;

16	Пушкин А.С. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».	1	0		26.10	Устный опрос;
17	Пушкин А.С. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки	1	0		27.10	Устный опрос;
18.	Творчество Крылова И.А. Представление о басне как лиро-эпическом жанре.	1	0		09.11	Устный опрос;
19	Басни стихотворные и прозаические. Аллегория в баснях.	1	0		10.11	Устный опрос;
20	Творчество М.Ю. Лермонтова	1	0		16.11	Устный опрос;
21.	М. Ю. Лермонтов. «Ашик-Кериб»	1	0		17.11	Устный опрос;
22	М. Ю. Лермонтов. «Ашик-Кериб»	1	0		23.11	Устный опрос;
23.	Литературная сказка. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	0		24.11	Устный опрос;

24.	П.П.Бажов. «Серебряноекопытце».	1	0		30.11	Устный опрос;
25	П.П.Бажов. «Серебряноекопытце».	1	0		01.12	Устный опрос;
26.	С.Т.Аксаков. «Аленькийцветочек»	1	0		07.12	Устный опрос;
27	С.Т.Аксаков. «Аленькийцветочек»	1	0		08.12	Устный опрос;
28	Лирика, лирическиепроизвед ения. К.Ушинский"Четыр ежелания" Ф.И.Тютчев. «Ещё земли печален вид...». «Какнеожиданноияр ко...».	1	0		14.12	Устный опрос;
29.	А.А.Фет.«Весеннийдождь». «Бабочка». Е.А.Баратынский. «Весна,весна!Каквоздухчист...». И.С.Никитин. «В синем небеплывутнадполями...».	1	0		15.12	Устный опрос;
30	Н.А.Некрасов «В зимниесумерки нянины сказки...».И.А.Бу нин. «Листопад».	1	0		21.12	Устный опрос;
31	ТворчествоЛ.Н.Толстого. Повестькакэпическийжанр	1	0		22.12	Устный опрос;

32	Л.Н.Толстой«Детство»	1	0		28.12	Устный опрос;
33	Тексты-рассуждения в рассказахЛ.Н. Толстого	1	0		11.01	Устный опрос;
34.	Художественный текст-описанияЛ.Н.Толстого.	1	0		12.01	Устный опрос;
35	Обобщение по творчествуЛ.Н.Толстого.	1	0		18.01	Устный опрос;
36.	М. И. Цветаева «Бежиттропинкасбугорка». «Нашицарства»	1	0		19.01	Устный опрос;
37.	С.А.Есенин«Бабушкинысказки»	1	0		25.01	Устный опрос;
38.	С.А.Есенин«Лебедушка»	1	0		26.01	Устный опрос;
39	Написание сочинения-описанияна тему «Картины роднойприроды в изображениихудожников».	1	0		01.02	Устный опрос;
40	Средства выразительности впроизведениях лирики: эпитеты,синонимы, антонимы,сравнения, олицетворения,метафоры.	1	0		02.02	Устный опрос;
41.	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмьш».	1	0		08.02	Устный опрос;
42	М.М.Пришвин.«Высочка».	1	0		09.02	Устный опрос;

43	А.И.Куприн. «Барбос и Жулька».	1	0		15.02	Устный опрос;
44	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	0		16.02	Устный опрос;
45	Составление высказывания-рассуждения на тему «Почему надо беречь природу?»	1	0		22.02	Устный опрос;
46	Обобщение по теме "Произведения о животных и родной природе".	1	0		01.03	Устный опрос;
47	Произведения детей. Б.С.Житков «Как я ловил человечков».	1	0		02.03	Устный опрос;
48.	К.Г.Паустовский. «Корзина селовыми шишками».	1	0		09.03	Устный опрос;
49.	Е.Д.Шварц. «Сказка о потерянном времени».	1	0		15.03	Устный опрос;

50.	А.П.Чехов"Мальчики"	1	0		16.03	Устный опрос;
51.	С. Велтистов «ПриключенияЭлектроника»	1	0		22.03	Устный опрос;
52.	К. Булычев«ПутешествиеАлисы».	1	0		23.03	Устный опрос;
53	Пьеса. С. Я. Маршак «Двенадцатьмесяцев»	1	0		05.04	Устный опрос;
54	В.Ю.Драгунский. «Главныереки».	1	0		06.04	Устный опрос;
55	В.В.Голявкин. «Никакой ягорчицыне ел»	1	0		12.04	Устный опрос;
56	М.М.Зощенко.«Ёлка».	1	0		13.04	Устный опрос;
57	Обобщение по разделу	1	0		19.04	Устный опрос;

58	Зарубежная литература. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1	0		20.04	Устный опрос;
59	Г.Х.Андерсен «Русалочка».	1	0		26.04	Устный опрос;
60	Г.Х.Андерсен «Русалочка».	1	0		27.04	Устный опрос;
61	М.Твен «Приключения Тома Сойера».	1	0		03.05	Устный опрос;
62	Обобщение по теме «Зарубежная литература»	1	0		04.05	Устный опрос;
63.	Польза чтения и книги: книга — друг учителя. Виды информации в книге: научная, художественная	1	0		10.05	Устный опрос;
64	Очерк как повествование о реальном событии.	1	0		11.05	Устный опрос;
65	Книга-произведение, книга-сборник.	1	0		17.05	Устный опрос;
66.	Собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания.	1	0		18.05	Устный опрос;
67	Работа с источниками периодической печати.	1	0		24.05	Устный опрос;
68	Экскурсия в библиотеку. Обобщение по теме «Библиография»	1	0		25.05	Устный опрос;

ОБЩЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	0
------------------------------------	----	---	---

Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению

- Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобр.организ.. в 2 частях./Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Голованова.- М.:Просвещение, 2017.
- Литературное чтение. Тетрадь учебных достижений. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций/Н.А.Стефаненко.- М.:Просвещение, 2017.-96с.
- Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 4класс.учебное пособие для общеоб. орг./М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская. - М. : Просвещение, 2017.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение литературного чтения в 4 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей

художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных поэмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по тематике, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостатки информации для решения учебной (практической) задачи по предложенному алгоритму;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного художественного

текста,присоставлении плана,пересказетекста,характеристикепоступковгероев;

базовыеисследовательскиедействия:

- определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредл
оженныхучителем вопросов;
- формулироватьспомощьюучителяцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на
основепредложенныхкритериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование
поустановлениюособенностейобъектаизучения и связей между объектами (часть —
целое, причина —следствие);
- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпро
ведённогонаблюдения(опыта,классификации,сравнения,исследования);
- прогнозировать возможное развитиепроцессов,событий и их последствия в
аналогичныхилисходных ситуациях;

работасинформацией:

- выбиратьисточникполученияинформации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике
информацию,представленнуюявном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на
основаниипредложенногоучителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей)
правилаинформационнойбезопасности припоиске информацииивсетиИнтернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию
всоответствиис учебной задачей;
- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные**
универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями
иусловиямиобщениявзнакомой среде;
- проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидиск
уссии;
- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
- строитьречевоевысказываниевсоответствиисоставленнойзадачей;
- создаватьустныеиписьменные тексты(описание,рассуждение,повествование);
- готовитьнебольшиепубличныевыступления;
- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое, выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повсюду и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Лист внесения изменений

№ п/п	№ урока	Дата проведения по плану	Фактическая дата проведения урока	Причина	Обоснование (дата, № приказа)
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
«Математика»
на 2024-2025 уч. год

Уровень образования 1-4 классы

Количество часов по программе:

В 4 классе 85ч (3 часа в неделю)

Программа разработана на основе «Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: учебное пособие для общеобразов. организаций. \ М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова \ М.: Просвещение, 2017.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 4 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

Рабочая программа учебного предмета «Математика» для 4 класса индивидуального обучения на дому учащегося с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2) разработана на основании следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1598
2. Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с расстройствами аутистического спектра, вариант 8.2. Программы одобрены решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол № 3/17. – Режим доступа: <http://fgosreestr.ru>
3. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова и др.]. — М.: Просвещение, 2017

Программа ориентирована на использование учебника Математика. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. / [М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др.]. — М.: Просвещение, 2017.

Курс обеспечивает доступность обучения учащегося с РАС, способствует пробуждению у учащегося интереса к занятиям математикой, является началом и органической частью школьного математического образования.

Цель обучения - формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

Задачи:

1) сформировать представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления:

2) сформировать представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность.

3) сформировать способность пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач.

Особенности обучения

Занятия по предмету «математика» проводятся 3 часа в неделю, 102 часа в год. На них ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и komponует по степени сложности, исходя из особенностей элементарного математического развития ребенка. В процессе урока учитель использует различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению, повторению и закреплению математических представлений. Дидактический материал подобран в соответствии с содержанием и задачами урока-занятия, с учетом уровня развития математических представлений и речи учащегося.

Программа строит обучение обучающегося с РАС на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса. То есть учебный материал учитывает особенности детей, на каждом уроке включаются задания, обеспечивающие восприятие учебного материала.

В начальном обучении математике предусматриваются:

- ✓ коррекция зрительного восприятия и узнавания;
- ✓ коррекция пространственных представлений и ориентации;
- ✓ коррекция основных мыслительных операций;
- ✓ коррекция наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- ✓ коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- ✓ коррекция речи, обогащение словаря;
- ✓ коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках;
- ✓ сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Основное содержание учебного предмета

Основные содержательные линии курса (разделы, структура):

1. Числа и величины.
2. Арифметические действия.
3. Работа с текстовыми задачами.
4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры.
5. Геометрические величины.
6. Работа с информацией.

Начальный курс математики - курс интегрированный: в нем объединен арифметический, алгебраический, геометрический материал.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов
1	Числа	7
2	Величины	9
3	Арифметические действия	31
4	Текстовые задачи	25
5	Пространственные отношения и геометрические фигуры	15
6	Математическая информация	15

Всего

102

Поурочное планирование

№п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение.	2	0	0	1.09	Устный опрос;
2	Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.	2	0	0	5.09	Устный опрос;
3	Свойства многозначного числа.	1	0	0	7.09	Устный опрос;
4	Дополнение числа до заданного круглого числа.	1	0	0	8.09	Устный опрос;
5	Дополнение числа до заданного круглого числа. Контрольная работа №1	1	1	0	12.09	Контрольная работа;
6	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.	1	0	0	15.09	Устный опрос;

7	Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.	1	0	0	19.09	Устный опрос;
8	Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Календарь.	1	0	0	21.09	Устный опрос;
9	Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100000.	1	0	0	22.09	Устный опрос;
10	Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100000.	1	0	0	26.09	Устный опрос;

11.	Доля величины времени, массы, длины.	1	0	0	29.09	Устный опрос;
12	Доля величины времени, массы, длины. Контрольная работа №2	1	1	0	03.10	Контрольная работа;
13	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.	1	0	0	05.10	Устный опрос;
.14	Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначное число; деление с остатком (запись уголком) в пределах 100 000.	1	0	0	06.10	Устный опрос;

15	Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначное число; деление с остатком (запись уголком) в пределах 100 000.	1	0	0	10.10	Письменный контроль;
16	Умножение/деление на 10, 100, 1000.	1	0	0	13.10	Устный опрос;
17	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений.	1	0	0	17.10	Устный опрос;
18	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений.	1	0	0	19.10	Устный опрос;
19	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений.	1	0	0	20.10	Письменный контроль;
20	Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000.	1	0	0	24.10	Устный опрос;

21	Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000.	1	0	0	27.10	Устный опрос;
22	Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000.	1	0	0	07.11	Письменный контроль;
23	Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.	1	0	0	10.11	Устный опрос;
24	Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.	1	0	0	14.11	Устный опрос;
25	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождения неизвестного компонента.	1	0	0	16.11	Устный опрос;

26	Умножение и деление величины на однозначное число.	1	0	0	17.11	Устный опрос;
27	Работа с текстовой задачей, решение которой требует 2 — 3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.	1	0	0	21.11	Устный опрос;

28	Работа с текстовой задачей, решение которой состоит из 2 — 3 действия: анализ, представление модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.	1	0	0	24.11	Письменный контроль;
29	Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач.	1	0	0	28.11	Устный опрос;
30	Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач.	1	0	0	01.12	Письменный контроль;

31	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения.	1	0	0	05.12	Устный опрос;
32	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения.	1	0	0	07.12	Устный опрос;
33	Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле.	1	0	0	08.12	Устный опрос;
34	Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле.	1	0	0	12.12	Письменный контроль;
35	Разные способы решения некоторых видов изученных задач.	1	0	0	15.12	Устный опрос;

36	Разные способы решения некоторых видов изученных задач.	1	0	0	19.12	Письменный контроль;
37	Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.	1	0	0	21.12	Устный опрос;
38	Наглядные представления осимметрии. Ось симметрии фигуры. Фигуры, имеющие ось симметрии.	1	0	0	22.12	Устный опрос;
39	Наглядные представления осимметрии. Ось симметрии фигуры. Фигуры, имеющие ось симметрии.	1	0	0	26.12	Устный опрос;
40	Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса	1	0	0	09.01	Устный опрос;
41	Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса	1	0	0	12.01	Устный опрос;

43	Построение изученных геометрических фигур спомощью линейки, угольника, циркуля.	1	0	0	16.01	Устный опрос;
44	Пространственные геометрические фигуры(тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, название.	1	0	0	18.01	Устный опрос;
45.	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники(квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.	1	0	0	19.01	Устный опрос; Письменный контроль;
46	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники(квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.	1	0	0	23.01	Устный опрос;

47	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1	0	0	26.01	Устный опрос;
48	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1	0	0	30.01	Устный опрос;
49.	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1	0	0	01.02	Устный опрос;
50.	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1	1	0	02.02	Контрольная работа;
51.	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры.	1	0	0	06.02	Устный опрос;
52	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры.	1	0	0	09.02	Устный опрос;

53.	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры.	1	0	0	13.02	Устный опрос;
54.	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах.	1	0	0	15.02	Устный опрос;
55.	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах.	1	0	0	16.02	Устный опрос;
56.	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах.	1	0	0	20.02	Устный опрос;
57.	Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.	1	0	0	27.02	Устный опрос;
58.	Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.	1	0	0	01.03	Устный опрос;
59.	Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.	1	0	0	02.03	Устный опрос;

60	Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.	1	0	0	06.03	Устный опрос;
----	--	---	---	---	-------	------------------

61.	Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.	1	0	0	09.03	Устный опрос;
62	Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.	1	0	0	13.03	Устный опрос;
63	Доступные электронные средства обучения, пособия, их использование под руководством педагога и самостоятельно.	1	0	0	15.03	Устный опрос;
64	Доступные электронные средства обучения, пособия, их использование под руководством педагога и самостоятельно.	1	0	0	16.03	Устный опрос;
65	Правила безопасной работы с электронными источниками информации.	1	0	0	20.03	Устный опрос;
66.	Правила безопасной работы с электронными источниками информации.	1	0	0	23.03	Устный опрос;
67	Правила безопасной работы с электронными источниками информации.	1	0	0	03.04	Устный опрос;
68	Алгоритмы для решения учебных и практических задач.	1	0	0	05.04	Устный опрос;
69.	Алгоритмы для решения учебных и практических задач.	1	0	0	06.04	Устный опрос;
70.	Алгоритмы для решения учебных и практических задач.	1	1	0	10.04	Контрольная работа;

71	повторениеизученного. Свойства многозначногочисла.	1	0	0	13.04	Устный опрос;
----	---	---	---	---	-------	------------------

72	повторениеизученного. Свойства многозначногочисла.	1	0	0	17.04	Устный опрос;
73	повторениеизученного. Величины	1	0	0	19.04	Устный опрос;
74	повторениеизученного. Величины	1	0	0	20.04	Устный опрос;
75	повторениеизученного. Величины	1	0	0	24.04	Письменный контроль;
76	повторениеизученного. Письменное сложение,вычитание многозначныхчисел	1	0	0	27.04	Устный опрос;
77.	повторениеизученного. Письменное сложение,вычитание многозначныхчисел	1	0	0	03.05	Устный опрос;
78	повторениеизученного. Письменное сложение,вычитание многозначныхчисел	1	0	0	04.05	Устный опрос;
79	повторениеизученного. Письменное сложение,вычитание многозначныхчисел	1	0	0	08.05	Устный опрос;
80	повторениеизученного. Письменное сложение,вычитание многозначныхчисел	1	0	0	11.05	Письменный контроль;
81.	повторениеизученного. Работа с текстовой задачей	1	0	0	15.05	Устный опрос;
82.	повторениеизученного. Работа с текстовой задачей	1	0	0	17.05	Устный опрос;
83.	итоговаяконтрольнаяработа.	1	1	0	18.05	Контрольная работа;
84	повторениеизученного. Периметр, площадь	1	0	0	22.05	Устный опрос;
85.	повторениеизученного. Периметр, площадь	1	0	0	25.05	Устный опрос;
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВП ОПРОГРАММЕ		85	5	0		

- Математика. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях/ М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова и др..- М.: Просвещение, 2017.

- Рабочая тетрадь (в 2 частях). 4 класс: учебное пособие для общеобр.организ/ М.И.Моро,С.И.Волкова.- М.: Просвещение, 2019.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение математики в 4 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или проверять их;
- применять правила совместной деятельности с сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

— приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

— представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) *Базовые исследовательские действия:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать адекватно и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа их решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать при необходимости корректировать способы действий;

— находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

— оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

— участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);

— согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

— осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

— читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

— находить число больше/меньше данного числа заданное число, в заданное число раз;

— выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно);

— умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно);

— деление с остатком — письменно (в пределах 1000); вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

— использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

— выполнять прикидку результатов вычислений;

— осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

— находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин для решения задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

— использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

— использовать при решении текстовых задач в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом

работы; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства;

— определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результатов измерений;

— решать текстовые задачи I —

Действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

— решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т. п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

— различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг; изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

— различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды;

— распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

— выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух трех прямоугольников (квадратов);

— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

— формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно/двухшаговые) с использованием изученных связей; классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному, двум признакам;

— извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

— заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях;

— дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; выбирать рациональное решение; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

— конструировать ход решения математической задачи;

— находить все верные решения задачи из предложенных.

№ п/п	№ урока	Дата проведения по плану	Фактическая дата проведения урока	Причина	Обоснование (дата, № приказа)
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
«Окружающий мир»
на 2022-2023 уч. год

Уровень образования 1-4 классы

Количество часов по программе:

В 4классе 17ч

(0,5 ч неделю)

Программа разработана на основе программы «Окружающий мир. Рабочие программы. 1-4классы» А.А. Плешаков. М.: Просвещение.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне 4 класса начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения

истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;

— развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления

культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Данная адаптированная образовательная программа разработана для реализации в МБОУ ЛСОШ №1 в 2022-2023 учебном году. Адаптированная образовательная программа начального общего образования (далее АОП НОО), адаптированная для ученика с РАС, разработана с учетом федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основании основной образовательной программы школы и в соответствии с особыми образовательными потребностями детей с ОВЗ (по представленным родителями документам).

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на использование включенных в Федеральный перечень учебников предметной линии А.А.Плешакова «Окружающий мир». Занятия проводятся по 0,5 ч в неделю, 17 ч в год.

Важным аспектом обучения детей с РАС является расширение представлений об окружающем их природном мире. Подобранный программный материал по предмету «Окружающий природный мир» рассчитан на формирование у обучающегося представлений о природе, её многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Основными задачами программы являются:

- 1) формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы,
- 2) формирование временных представлений,
- 3) формирование представлений о растительном и животном мире.

Основное содержание учебного предмета

№	Название раздела	Количество часов
1	Человек и общество.	7
2	Человек и природа.	7
3	Правила безопасной жизни.	3
Всего		17

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения	Виды,формыконтроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	ГосударственноеустройствоРФ(общеепредставление). Конституция. ПрезидентРФ	1	0	0	05.09	Устный опрос;
2	Общаяхарактеристикародногоокрая:природа,главныйгород,важнейшиедостопримечательности,знаменитыесоотечественники	1	0	0	19.09	Устный опрос;
3	Государственныепраздникивжизнироссийскогообщества:Новыйгод,ДеньзащитникаОтечества,Международныйженскийдень,Деньвесныитруда,ДеньПобеды,ДеньРоссии,Деньнародногоединства,День Конституции.	1	0	0	03.10	Устный опрос;

4	История Отечества «Лента времени» и историческая карта .	1	0	0	17.10	Устный опрос;
5	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.	1	0	0	07.11	Устный опрос;
6.	Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.	1	0	0	21.11	Устный опрос;
7	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры.	1	0	0	05.12	Устный опрос;

8	Солнце—ближайшаякнамзвезда,источниксветаитепла для всегоживого на Земле. СменадняиночинаЗемле. ОбращениеЗемливокругСолнцаисмена времёнгода.	1	0	0	19.12	Устный опрос;
9	ХарактеристикапланетСолнечнойсистемы. Естественныеспутникипланет.	1	0	0	09.01	Устный опрос;
10.	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы,овраги (общее представление, условное обозначениеравнинигорнакарте).РавниныигорыРоссии	1	0	0	23.01	Устный опрос;
11	Особенностиповерхностиродногокрая(краткаяхарактеристика наосновенаблюдений).	1	0	0	06.02	Устный опрос;
12	Водоёмы,ихразнообразие(океан,море,озеро,пруд); река какводный поток. Водоёмыи рекиродногокрая:названия,краткаяхарактеристика.	1	0	0	20.02	Устный опрос;

13.	Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе.	1	0	0	06.03	Устный опрос;
14	Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы. Связь в природной зоне.	1	0	0	20.03	Устный опрос;
15.	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.	1	0	0	03.04	Устный опрос;

16	Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы средств защиты велосипедиста).	1	0	0	17.04	Устный опрос;
17.	Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознание государственных образовательных ресурсов, детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	1	0	0	15.05	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0		

Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению

-Окружающий мир. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях./ А.А.Плешаков. – М.: Просвещение, 2017.

-Окружающий мир. Рабочая тетрадь. В 2 частях. 4класс: учебное пособие для общеобр.орг./А.А.Плешаков.- М.: Просвещение, 2019.

-Окружающий мир. Тесты. 4класс. учебное пособие для общеобр.орг./А.А.Плешаков, Н.Н.Гара, З.Д.Назарова. М.: Просвещение, 2020.

-Великан на поляне, или первые уроки экологической этики: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков, А.А.Румянцев.- М.: Просвещение, 2020.

-Зеленые страницы: книга для учащихся нач.кл./А.А.Плешаков.- М.: Просвещение, 2019

-От земли до неба. Атлас-определитель. Книга для учащихся нач.классов/А.А.Плешаков.- М.: Просвещение, 2020.

-Энциклопедия путешествий. Страны мира. : книга для учащихся нач.кл./А.А.Плешаков.- М.: просвещение, 2018.

Планируемые результаты

Изучение предмета "Окружающий мир" в 4 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в частности:

Гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям творчества своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудововоспитания:

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятных действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления научной картины мира;

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

— понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

— на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

— сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

— выявлять недостатки информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

— проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

— определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

— моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепь питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его

последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта и изучения связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с не большой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами

истории России;

- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и зарубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в Интернете.

Лист внесения изменений

№ п/п	№ урока	Дата проведения по плану	Фактическая дата проведения урока	Причина	Обоснование (дата, № приказа)
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
«Основы религиозных культур светской этики»
на 2022-2023 уч. год

Уровень образования 1-4 классы

Количество часов по программе:

В 4 классе 17ч

(0,5 ч неделю)

Программа разработана на основе Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс/Шемшурин

А.А.,БрунчуковаН.М.,ДеминР.Н.идругие;подредакциейШапошниковойТ.Д.

Пояснительная записка

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

— знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей

(законных представителей);

— развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

— обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

— развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет "Основы религиозных культур и светской этики" изучается в 4 классе один час в неделю, общий объём составляет 17 часа

Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Россия - наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов.

Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

— понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

— формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

— понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

— понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или неисповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информации

коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания по ролям на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать

её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

— использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных

информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого доступа);

— анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

— использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

— создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

— проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

— выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как сознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

— высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

— рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

— раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе

российских традиционных духовных ценностей (семья—
союз мужчины и женщины на основе взаимной

любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

— распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

— рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

— рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

— раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

— объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимания российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Дата
1	Россия—нашаРодина. Этика—наукаонравственнойжизничеловека	1	08.09
2	Этикаобщения:золотоеправилоэтики. Доброизлокакнравственныекатегории. Дружелюбие.Уважение.	1	22.09
3	Этикаиэтикет.Премудростиэтикета. Критериийэтикета:разумность,красотаигигиена.	1	06.10
4	Правилаповедениявшколеидома. Речьиэтикет. Этикачеловеческихотношений.	1	20.10
5	Природа—ичеловек. Родина,Отчизна,патриотизм.	1	10.11
6	Человексредиллюдей. Этикаотношенийвколлективе.Чтотакоеколлектив.	1	24.11
7	Коллективначинаетсяменя. Чуткость,бескорыстиевзаимовыручкавколлективе.	1	08.12
8	Нравственные истины. Общечеловеческиеценности. Ценностьжизни.	1	22.12
9	Человекрождёндлядобра. Милосердие —законжизни.	1	12.01
10	Нравственность, справедливость, правда,тактичность— жизньвоблагосебеидругим.	1	26.01
11	Душаобязанатрудиться.Нравственныеустановкиинормы. Нравственностьнаосновебезразумности.	1	09.02
12	Этикапоступков—нравственныйвыбор. Посеешьпоступок— пожнёшьхарактер.Житьдружноилегко.	1	09.03
13	Лестницасаморазвития. Терпениеитруд—всеперетрут.	1	23.03
14	Словаприставкой«со». Творческая работа.	1	06.04
15	СудьбайРодинаедины:счегоначинаетсяРодина.	1	20.04
16	Патриотигражданин	1	11.05
17	Заключительноеслово	1	25.05

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Музыка»

на 2022-2023 уч. год

Уровень образования 1-4 классы

Количество часов по программе:

В 4 классе 8 ч

(0,25 ч неделю)

Программа на основе программы «Музыка. Рабочие программы. 1-4 классы» Г.П.Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина. М.: Просвещение. 2016

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке на уровне 4 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 4 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с умственной отсталостью, с примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и на основе авторской программы «Музыка. Рабочие программы. 1-4 классы» Г.П.Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина. М.: Просвещение. 2016

Целью музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся.

Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощённые в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

В соответствии с учебным планом школы для 4 класса 8 часов (0,25 часа в неделю).

Основное содержание учебного предмета

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущем классе, а также на новом материале.

Исполнение песенного материала в диапазоне 1 —2. Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всём диапазоне. Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, чётко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла).

Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения. Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчётливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

Слушание музыки

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Развитие умения различать звуки по высоте (высокие — низкие) и длительности (долгие — короткие). Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях. Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта. Игра на музыкальных инструментах. Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

№ п/п	Название разделов	Кол – во часов
1	Классическая музыка	1
2	Народная музыка России	1
3	Музыкальная грамота	1
4	Музыка в жизни человека	1
5	Современная музыкальная культура	1
6	Духовная музыка	1
7	Музыка народов мира	1
8	Музыка театра и кино	1

Всего

8ч

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов	Дата
1	Классическая музыка	1	08.09
2	Народная музыка России	1	06.10
3	Музыкальная грамота	1	10.11
4	Музыка в жизни человека	1	08.12

5	Современная музыкальная культура	1	02.02
6	Духовная музыка	1	02.03
7	Музыка народов мира	1	06.04
8	Музыка театра и кино	1	04.05

Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению

-Музыка. 4 класс: учебник для общеобр.орг/ Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.Г.Шмагина. - М.: Просвещение, 2020.

-Музыка. Рабочая тетрадь. 4 класс: пособие для общеобр.орг/ Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.Г.Шмагина. - М.: Просвещение, 2016.

Планируемые результаты

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:
установка на сильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:
бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Владение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры;
устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостатки информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть—целое, причина—следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Владение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно аргументировано высказывать своё мнение;

строить речевые высказывания в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания сопорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать по следовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:
с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах,

умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетически переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые,

ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на

основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы
— двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять простые мелодические рисунки.

Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков; воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства,

вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческого голоса и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник др.

Модуль «Современная музыкальная культура»:

иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться расширять кругозор;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

Модуль «Музыка народов мира»:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых

, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Лист внесения изменений

№ п/п	№ урока	Дата проведения по плану	Фактическая дата проведения урока	Причина	Обоснование (дата, № приказа)
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Изобразительное искусство»
на 2022-2023 уч. год

Уровень образования 1-4 классы

Количество часов по программе:

В 4 классе 9 ч

(0,25 в неделю)

Программа разработана на основе авторской программы «Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского.» Б.М. Неменский, Л.А. Неменская. М.: Просвещение, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 4 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них

содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем.

Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории и отечественной культуре, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Вурочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 4 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и на основе программы программы «Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского.» Б.М. Неменский, Л.А. Неменская. М.: Просвещение, 2020

Целью является оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

В соответствии с учебным планом школы для 3 класса, адаптируем программу на 9 часов (0,25 часа в неделю).

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов
1	Модуль 1. Графика	1
2	Модуль 2. Живопись	2
3	Модуль 3. Скульптура	1
4	Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство	2
5	Модуль 5. Архитектура	1
6	Модуль 6. Восприятие произведений искусства	1

7	Модуль 7. Азбука цифровой графики	1
---	-----------------------------------	---

Итого

9ч

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Колич. ч	Дата
1	Освоение правил линейной и воздушной перспективы. Изображение города — тематическая графическая композиция	1	15.09
2	Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций	1	13.10
3	Изображение национального образа человека и его одежды в разных культурах	1	17.11
4	Изображение национального образа человека и его одежды в разных культурах	1	15.12
5	Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется	1	12.01
6	Женский и мужской костюм в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпохи культур.	1	09.02
7	Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов	1	09.03
8	Художественная культура разных эпохи народов.	1	13.04
9	Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.	1	12.05

Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению

-Изобразительное искусство. Искусство и ты. 4 класс: учебник для общеобр. орг/Е.И.Коротеева, под ред. Неменского Б.М..- М.: Просвещение, 2016.

-Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс/ под ред. Неменского Б.М..- М.: Просвещение, 2017

Планируемые результаты

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Владение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной

среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состоянии природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественных художественных музеях и зарубежных художественных музеях (галереях) на основе установок и вопросов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Владение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство как особое средство общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя корректно отстаивая свою позицию в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Владение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному

образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической

творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или портретов представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для средней русской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала мемориальных комплексов, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь построить из бумаги или изобразить конструкцию избы; понимать и уметь объяснить

тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища—юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изобразить их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане;

«Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избыти традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, сосводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися с РАС знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Рисование

Минимальный уровень:

знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения с ними и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; знать названия предметов, подлежащих рисованию;

знать названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя; рационально организовать свою изобразительную деятельность; планировать работу; осуществлять текущий и заключительный контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

рисовать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;

применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета;

узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия.

Достаточный уровень:

знать названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании;

знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем, «пространство», «пропорция», «симметрия», «ритм», «динамика» и др.;

знать законы и правила цветоведения; светотени; перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;

уметь различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;

уметь различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

уметь различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Лист внесения изменений

№ п/п	№ урока	Дата проведения по плану	Фактическая дата проведения урока	Причина	Обоснование (дата, № приказа)

2.					
3.					
4.					
5.					
6.					

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Технология»

на 2022-2023 уч. год

Уровень образования 1-4 классы

Количество часов по программе:

В 4 классе 9 ч

(0,25 ч в неделю)

Программа разработана на основе «Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы» Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева.

М.: Просвещение, 2020

Пояснительная записка

Данная адаптированная образовательная программа разработана с учетом федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании основной образовательной программы школы и в соответствии с особыми образовательными потребностями детей с ОВЗ (по представленным родителями документам).

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Целью обучения изобразительной деятельности и трудового обучения является формирование доступных знаний, умений и навыков в области отражения объектов окружающей действительности при помощи художественных средств.

Основными задачами программы являются:

- развитие интереса к изобразительной предметно-практической деятельности;
- формирование элементарных изобразительных и графомоторных умений и навыков;
- формирование разнообразных дифференцированных ручных умений;
- формирование умений пользоваться инструментами на доступном уровне;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;

- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
 - накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности.
- Рабочая программа рассчитана на 9 часов, 0,25 час в неделю.

Тематическое планирование 4 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Модуль1.ТЕХНОЛОГИИ,ПРОФЕССИИИПРОИЗВОДСТВА	2
2	Модуль2.ТЕХНОЛОГИИРУЧНОЙОБРАБОТКИМАТЕРИАЛОВ	2
3	Модуль3.КОНСТРУИРОВАНИЕИМОДЕЛИРОВАНИЕ	3
4	Модуль4.ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕТЕХНОЛОГИИ	2
Итого		9ч

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол.ч	Дата
1	Профессии и технологии современного мира. Изобретение и использование синтетических материалов.	1	22.09
2	Профессии, связанные со спасателями (пожарные, космонавты, химики и др.).	1	20.10
3	Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).	1	24.11
4	Технология работы с бумагой и картоном. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	15.12
5	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.	1	19.01
6	Робототехника.	1	16.02
7	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем	1	16.03
8	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности.	1	20.04
9	Работа с готовыми цифровыми материалами	1	18.05

Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению

- Технология. 4класс. учебник для общеобр.орг/ Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева.-М.: Просвещение.-2020.
- Технология. Рабочая тетрадь.4класс: пособие для общеобр.орг/ Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева.-М.: Просвещение.-2019.

Материально-техническое оснащение учебного предмета предусматривает:

- Наборы инструментов для занятий технологии, включают ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки;
- Натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; составленным в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для вырезания, наклеивания; видеofilмы, презентации, аудиозаписи;
- Оборудование: планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная доска.
- Расходный материал для труда: пластичные материалы (пластилин, солёное тесто, глина) и др.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о социальном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство причастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции; организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-

символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет-контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-

следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств

и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными инструментами;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: надстройка, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектную идею, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Лист внесения изменений

№ п/п	№ урока	Дата проведения по плану	Фактическая дата проведения урока	Причина	Обоснование (дата, № приказа)
2.					
3.					

4.					
5.					
6.					

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
«Физическая культура»
на 2022-2023 уч. год

Уровень образования 1-4 классы

Количество часов по программе:

В 4классе 9 ч

(0,25 ч в неделю)

Программа разработана на основе
«Физическая культура. Примерная
рабочая программа. Предметная
линия учебников В.И.Ляха 1-4 кл.-
М.-«Просвещение».2019.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основана на программе по предметной линии учебников В.И. Ляха и обеспечена учебником для общеобразовательных учреждений «Физическая культура. 1—4 классы» (М: Просвещение), на основании основной образовательной программы школы и в соответствии с особыми образовательными потребностями детей с ОВЗ (по представленным родителями документам).

Цель обучения - формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Задачи обучения:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
- формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
- овладение школой движений;
- развитие координационных (точность воспроизведения и дифференцирование пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесие, ритм, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ориентирование в пространстве) и кондиционных (скоростные, скоростно- силовые, выносливость, гибкость) способностей;

- формирование элементарных знаний о личной гигиене, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических координационных и кондиционных способностей;
 - выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;-
 - формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
 - приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интереса к определенным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
 - воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (восприятие и представление, память, мышление и др.) в ходе двигательной деятельности.
- На курс «Физическая культура» во 4 классе отводится 9 ч (0,25 ч в нед.).

Основное содержание учебного предмета

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная активность ученика с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью у учащихся с ОВЗ укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Раздел «Знания о физической культуре» предусматривает выполнение организационно-методических требований, которые предъявляются на уроке физкультуры, дает возможность рассказывать, что такое физические качества, режим дня и как он влияет на жизнь человека, что такое частота сердечных сокращений и как ее измерять, как оказывать первую помощь при травмах, вести дневник самоконтроля;

В разделе «Гимнастика с элементами акробатики» — строиться в шеренгу и колонну, выполнять наклон вперед из положения стоя, подъем туловища за 30 с на скорость, подтягиваться из виса лежа согнувшись, выполнять вис на время, кувырок вперед, кувырок вперед с трех шагов и с разбега, мост, стойку на лопатках, стойку на голове, выполнять вис с завесом одной и двумя ногами на перекладине, вис согнувшись и вис прогнувшись на гимнастических кольцах, переворот назад и вперед на гимнастических кольцах, вращение обруча, лазать по гимнастической стенке и перелезть с пролета на пролет, по канату, прыгать со скакалкой и в скакалку, на мячах-хопах, проходить станции круговой тренировки, разминаться с мешочками, скакалками, обручами, резиновыми кольцами, с гимнастической палкой, выполнять упражнения на координацию движений, гибкость, у гимнастической стенки, с малыми мячами, на матах, на матах с мячами, с массажными мячами, с гимнастическими скамейками и на них;

В разделе «Легкая атлетика» — технике высокого старта, пробегать на скорость дистанцию 30 м с высокого старта, выполнять челночный бег 3 x Юм, беговую разминку, метание как на дальность, так и на точность, прыжок в длину с места и с разбега, метать гимнастическую палку ногой, преодолевать полосу препятствий, выполнять прыжок в высоту с прямого разбега, прыжок в высоту спиной вперед, броски набивного мяча от груди, снизу и из-за головы, пробегать 1 км; по разделу «Лыжная подготовка» — передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом с лыжными палками и без них, выполнять повороты переступанием на лыжах с палками и без них, торможение падением, проходить дистанцию 1,5 км на лыжах, обгонять друг друга, подниматься на склон «полуелочкой», «елочкой», а также спускаться в основной стойке, передвигаться на лыжах змейкой, играть в подвижную игру на лыжах «Накаты»;

В разделе «Подвижные игры» — играть в подвижные игры: «Ловишка», «Салки», «Салки с домиками», «Салки — дай руку», «Салки с резиновыми кружочками», «Салки с резиновыми кольцами», «Прерванные пятнашки», «Колдунчики», «Бросай далеко, собирай быстрее», «Хвостики», «Командные хвостики», «Флаг на башне», «Бездомный заяц», «Вышибалы», «Волк во рву», «Ловля обезьян», «Ловля обезьян с мячом», «Кот и мыши», «Осада города», «Ночная охота», «Удочка», «Волшебные елочки», «Белочка-защитница», «Горячая линия», «Медведи и пчелы», «Шмель», «Ловишка смешочкомна голове», «Салки на снегу», «Совушка», «Бегуны и прыгуны», «Ловишка с мячом и защитниками», «Охотник и утки», «Охотник и зайцы», «Забросай противника мячами», «Точно в цель», «Вышибалы через сетку», «Собачки», «Земля, вода, воздух», «Воробьи — вороны», «Антивышибалы», выполнять броски и ловлю мяча различными способами, через волейбольную сетку, в баскетбольное кольцо способами «снизу» и «сверху», технике ведения мяча правой и левой рукой, участвовать в эстафетах.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Количество часов
1	Знания о физической культуре	1
2	Гимнастика с элементами акробатики	2
3	Легкая атлетика	2
4	Лыжная подготовка	2
5	Подвижные игры	2
	Общее количество часов	9

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	Дата
1	Организационно-методические указания и техника безопасности на уроках.	1	29.09
2	Техника челночного бега. Техника метания мяча на дальность и в цель.	1	27.10
3	Упражнения на координацию движений. Физические качества	1	24.11
4	Техника прыжка в длину с разбега. Подвижные игры.	1	22.12
5	Режим дня. Ловля и броски мяча в парах. Ступающий и скользящий шаг на лыжах без палок	1	26.01
6	Упражнения с мячом. Кувырок вперед. Стойка на лопатках, «мост». Повороты переступанием на	1	23.03

	лыжах без палок.		
7	Круговая тренировка. Лазанье по гимнастической стенке.	1	28.04
8	. Прыжки в скакалку. Вращение обруча. Подвижная игра «Белочка- защитница»	1	
9	Прыжок в высоту с прямого разбега. Упражнения и подвижные игры с мячом	1	26.05

Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению

Физическая культура. 1-4 классы. Учебник для общеобразовательных организаций/В.И.Лях.-.- М.: Просвещение.-2017.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, общие цели и пути их достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

- овладение умением организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (оздоровительные мероприятия, подвижные игры ит. д.);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость).

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: МУЗЫКАЛЬНО–РИТМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Музыкально-ритмические занятия» составлена для обучающегося с расстройствами аутистического спектра на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

Общая характеристика коррекционного курса.

«Музыкально-ритмические занятия» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с расстройствами аутистического спектра элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Музыкально-ритмические занятия учат детей:

- готовиться к занятиям,
- входить в зал организованно под музыку,
- приветствовать учителя,
- занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться),
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях,
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами,
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения.
- выполнять игровые и плясовые движения.
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя.
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

Программа по «Музыкально-ритмическим занятиям» для 4 классов является одной из ступеней в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра (РАС).

Ритмика рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкально - ритмических занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к танцу, ритмике, игре на музыкально – шумовых инструментах.

Место коррекционного курса в учебном плане: 34 часа в году (1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения курса

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по коррекционному курсу определяется в конце учебного года, в связи с неоднородностью состава обучающихся и сложностью структуры дефекта.

Предметные результаты рабочей программы по музыкально – ритмическому развитию включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения.

Минимальный уровень:

- включаться в работу на занятиях к выполнению заданий;
- не мешать, при объяснении учителем как выполнять различные задания;
- проявлять любознательность и интерес к новым видам деятельности.

Достаточный уровень:

- знать логопедические жесты, обозначающие гласные звуки различать вступление, окончание песен;
- участвовать в процессе пения гласными, словами или жестами
- выполнять общеразвивающие движения по показу или с помощью учителя,
- участвовать в музыкальных коммуникативных играх,
- участвовать в общешкольных утренниках

Личностные результаты включают:

- формирование образа себя, осознание себя как ученика;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире; воспитание эстетических потребностей, ценностей чувств;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

Предметные результаты:

- развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (группе, подгруппе, школе);
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- включение в общепользную социальную деятельность.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик);
- вступать в контакт и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающегося.

Тематическое планирование 4 кл

№ п/п	Содержание, разделы	Количество часов
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	5ч
2	Ритмико-гимнастические упражнения	16ч
3	Игры под музыку	5ч
4	Танцевальные упражнения	9ч
	Всего	34ч

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Колич. часов	Дата
1	Перестроение из колонны в колонну.	1	07.09
2	Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны	1	14.09
3	Разнообразные сочетания движений рук, ног, туловища, кистей	1	21.09
4	Прыжки на двух ногах	1	28.09
5	Упражнения на координацию	1	05.10
6	Исполнение элементов плясок и танцев	1	12.10
7	Построение, перестроение из колонны в круг и наоборот	1	19.10
8	Круговые движения туловища	1	26.10
9	Выполнение движений под музыку	1	09.11
10	Перестроение из колонны в 2 шеренги	1	16.11
11	Разучивание танца с «листочками»	1	23.11
12	Упражнения на различение элементов народных танцев	1	30.11
13	Упражнения для рук	1	07.12
14	Хлопки под музыку	1	14.12
15	Шаг кадрили. Разучивание	1	21.12

16	Упражнения с мячом	1	11.01
17	Ходьба по залу «Марш»	1	18.01
18	Повороты туловища	1	25.01
19	Упражнения на имитацию распустившегося цветка	1	01.02
20	Игры с пением «Буги-вуги», «Санки»	1	08.02
21	Танцевальные упражнения «Пружинящий бег», «Галоп», «Подскоки»	1	15.02
22	Разучивание народного танца «Кадриль»	1	22.02
23	Разучивание народного танца «Кадриль»	1	01.03
24	Круговые движения туловища с вытянутыми руками	1	15.03
25	Танцевальные упражнения	1	22.03
26	Упражнения с предметами	1	05.04
27	Упражнения на выработку осанки	1	12.04
28	Хлопки и притопы в несложных ритмических рисунках	1	19.04
29	Инсценирование детской песни	1	26.04
30	Новые варианты разученных игр, элементов танцевальных движений	1	03.05
31	Сочетания движений рук и ног	1	10.05
32	Игры с речевым сопровождением	1	17.05
33	Исполнения разученных танцевальных композиций	1	24.05
34	Игры под музыку	1	31.05

Методическое и материально-техническое обеспечение:

- И.Г. Лопухина. Речь, Ритм, Движение, С-П изд-во «Дельта»
- М.А Косицина, И.Г. Бородина Коррекционная ритмика. Комплекс практических материалов и технология работы с детьми с нарушением интеллекта. – М.; Изд-во «Гном» и Д.
- Научно-методический журнал «Коррекционная педагогика: теория и практика» № 2(32), Евтушенко Е.В. «Системный подход к организации работы по музыкальному воспитанию обучающихся с ОВЗ».
- Медведева Е.А. и др. Музыкальное воспитание детей и коррекционная ритмика. / Под ред. Е.А.Медведевой. - М. Издательский центр «Академия»
- демонстрационный комплект: музыкальные инструменты;
- дидактический раздаточный материал;
- наглядные пособия и наглядно-дидактические материалы: карточки с изображением нот, ритмическое лото, музыкальные ребусы
- Е.А. Медведева. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. Изд. центр «Академия» 2002 г.
- С.В. Исханова. Система диагностико – коррекционной работы с аутичными дошкольниками. Спб. Детство-пресс 2011 г.
- Т. С. Овчинникова Логопедические распевки. Санкт – Петербург «Каро» 2006 г.
- А. И. Буренина Ритмическая пластика для дошкольников (учебно – методическое пособие) Санкт – Петербургш 1994 г.
- И. Каплунова, И. Новоскольцева Серия сборников «Ладушки» Издательство «Композитолр – Санкт=Петербурог» 2004 г.
- А. Н. Зимина Мы играем, сочиняем. Музыкальное воспитание детей 5-7 лет. Изд. «Ювента» Москва 2002 г.

Аудио и видео материалы

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);
- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;
- видеофильмы с записью известных оркестровых коллективов;
- видеофильмы с записью известных хоровых коллективов и т.д.

Технические средства обучения

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- принтер;
- музыкальный центр;

Учебно-практическое оборудование:

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;
- музыкальный инструмент: цифровое пианино.
- комплект элементарных музыкальных инструментов: бубен; ритмические палочки; ручной барабан; ксилофон; ложки (музыкальные ложки); металлофон; погремушки; треугольник; театральные реквизит (костюмы, декорации, обручи, гимнастические палки, платочки и пр.)

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА

Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа начального общего образования (далее АОП НОО), адаптированная для лиц с РАС, разработана с учетом федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основании основной образовательной программы школы и в соответствии с особыми образовательными потребностями детей с ОВЗ (по представленным родителями документам).

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а так же на обучение использованию альтернативных средств общения.

Цели обучения, задачи

Создать систему поэтапной педагогической поддержки ребёнка в образовательном процессе.

Основной задачей обучения СБО является - преодоление недостатков в познавательной деятельности и эмоционально-волевой сфере учащегося с нарушением интеллекта, а также его подготовка к трудовой деятельности, коррекция интеллекта и личности учащегося, социальная адаптация учащегося с интеллектуальным нарушением в современном обществе.

Таким образом, программа нацелена на решение специальных образовательных, коррекционных и воспитательных задач.

Основными задачами обучения школьников с нарушением интеллекта изобразительному искусству являются:

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- развитие эстетических чувств и пони мания красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у школьника приёмов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, аппликации, лепке);
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- формирование умения работать коллективно, выполняя определённый этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности.

Наряду с названными учебно-воспитательными задачами в настоящей программе предусматривается решение специальных задач, например:

- коррекция недостатков психического развития, коррекция мелкой моторики, а также развитие речи учащегося, организующей и направляющей его умственную и практическую деятельность.

Особенностью организации учебного процесса по данному курсу является: непрерывная повторяемость полученных знаний, возвращение к ним на последующих уроках, использование этих знаний в иных связях и отношениях, включение в них новых знаний, а, следовательно, их углубление и совершенствование.

Успех в обучении СБО обучающегося зависит, с одной стороны от учета трудностей и особенностей овладения им предметными знаниями, а с другой – от учета его потенциальных возможностей. В данном курсе имеет место **дифференциация** учебных требований к обучающемуся по его обучаемости.

Методы обучения

Словесные, наглядные, практические: сравнение, объяснение, рассказ, беседа, демонстрация, натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, работа с учебником, наблюдения, упражнение, игра, самостоятельная работа, практическая работа, обучающий контроль, экскурсия, ситуационный метод и т.д.

Приёмы работы:

- постановка перед учащимся цели урока;
- дидактические игры;

- проблемная ситуация;
- игровые приёмы;
- занимательные упражнения;
- создание увлекательных ситуаций;
- сравнение (один из важных приёмов обучения);
- материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненной ситуации;
- использование «опорных схем»;
- приём наглядности и иллюстрированности;
- приём обратной связи;
- приём контроля качества знаний, умений и навыков;
- приём контроля и самоконтроля и т. д.

Форма учебного занятия:

- вводный урок
- урок формирования (сообщения) новых знаний
- обобщающий урок
- урок формирования и закрепления умений и навыков
- комбинированный урок

Рекомендации по их проведению.

Основной задачей школы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья является всесторонняя педагогическая поддержка ребенка с умственной недостаточностью. Этот принцип определяет структуру и содержание программы и организацию самого учебного процесса. Его основной формой является урок.

Правильная организация урока в специальной коррекционной школе создаёт необходимые предпосылки для эффективного обучения, поэтому на уроке важно не только обучать, но и осуществлять различные коррекционные мероприятия по охране здоровья ребенка, по поддержанию их учебной трудоспособности.

Основные рекомендации заключаются в следующем:

- В 4 классе урок длится не более 40 минут, в ходе урока проводятся динамические паузы;
- Наибольшая работоспособность детей достигается в первой половине урока, 1—15 минут отводятся на закрепление, повторение материала;
- Учитываются динамические позы учащихся на уроке, смена режима работы «сидя – стоя» (за конторками Базарного);

- Строго соблюдать режим зрения. Для этого используются чёткие записи учителя на доске, индивидуальные раздаточные материалы;
- На доске не должно быть ничего, что отвлекло бы внимание детей, поэтому таблицы, графики, картины и другие пособия предъявляются ученикам в ходе самого урока. Используются не более двух видов наглядного материала, т.к. произвольное внимание младших школьников ещё недостаточно сформировано, нарушены объём, устойчивость, концентрация, распределение внимания;
- Содержание проверочных, контрольных, итоговых учебных мероприятий складывается из разных типов заданий – в зависимости от типологических и особенностей учащегося (применяется контрольное списывание, вариативность работ); чем больше вероятность выполнения задания от общего объема работы, тем выше показатель надёжности знаний у ребенка, что даёт основание оценивать знания как удовлетворительные, хорошие, очень хорошие (отличные).
- Учащийся 4 класса отличается пассивностью, инертностью психических процессов, нарушением всех познавательных процессов, что приводит к снижению продуктивности и результативности учебной деятельности.

На основе этих характеристик оценку «удовлетворительно» можно поставить, если ребенок верно выполняет от 35 до 50% задания, оценку «хорошо» - от 50 до 65%, оценку «очень хорошо» - выше 65%. Организуя итоговую (контрольную) проверку знаний учащегося, следует исходить из достигнутых им минимального уровня и из возможных оценок выбирать такую, которая стимулировала бы его учебную и практическую деятельность, так как никакие нормативные стандарты и критерии невозможно с максимальной точностью «примерить» к ребёнку с интеллектуальным недоразвитием.

Место предмета в учебном плане 4 класса

В учебном плане предмет представлен с расчетом 1 часа в неделю, 34 часа в год.

Основные требования к знаниям и умениям

Требования к результатам освоения учебного предмета «Социально-бытовая ориентировка» в 4 классе

Программа разработана в двух вариантах, для групп учащихся с различными возможностями. Соответственно определены обязательные минимумы требований к основным знаниям и умениям учащихся в виде двух уровней усвоения: **базовый и сниженный** (минимально-необходимый).

Учителю чрезвычайно важно определить уровень доступности заданий для учащегося по его интеллектуальными и физическими возможностями. Повышать сложность конструкции и приёмов выполнения изделий можно лишь при усвоении учеником предыдущего материала.

Результаты обучения

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускника, которые содержат следующие компоненты: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – перечень конкретных умений и навыков

Предметные результаты:

Основные требования к знаниям и умениям учащегося:

Учащийся должен знать:

2-ой уровень. Минимально достижимый уровень:

- режим дня, последовательность утреннего и вечернего туалета;
- виды головных уборов и сезонной одежды;
- виды обуви: зимняя, летняя, демисезонная;
- название, местонахождение, назначение помещений в своей квартире;
- слова обобщенного значения "посуда", "столовые приборы"; виды посуды;
- гигиенические требования при приготовлении пищи;
- технику безопасности при работе с ножом;
- ингредиенты и последовательность приготовления нескольких блюд.

Учащийся должен уметь:

- пользоваться средствами личной гигиены по назначению;
- максимально самостоятельно осуществлять уход за телом;
- следить за чистотой и опрятностью своей одежды (стирать, сушить, чистить);
- подбирать обувь соответствующую сезону; замечать беспорядок; определять, что является причиной беспорядка;
- вытирать пыль;
- показывать и называть предметы посуды и столовые приборы;
- выполнять гигиенические требования при приготовлении пищи;

- пользоваться ножом и соблюдать технику безопасности;
- готовить бутерброды и салат;

Развитие жизненной компетенции:

- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- Владение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- Владение навыками коммуникации;
- Дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации;
- Осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

**Результаты освоения учебного предмета «Социально-бытовая ориентировка»
в 4 классе**

Предметные результаты:

- использование приобретенных знаний для описания и объяснения окружающих предметов и их взаимосвязи;
- называть основные особенности каждого времени года;
- умение называть изучаемые объекты, их части;
- умение описывать знакомые предметы по основным свойствам;
- умение сравнивать предметы по вопросам учителя (находить отличие и сходство);
- расширение словаря, умение отвечать на поставленный вопрос полным ответом.
- использовать в межличностном общении простую полную фразу из 3-4 слов.

Планируемые результаты освоения курса

- Употреблять правильные речевые обороты при разговоре с разновозрастными группами людей.
 - Вежливо обращаться в различных ситуациях с просьбой или вопросом к младшим, взрослым и сверстникам.
 - Соблюдать правила поведения в школе, в общественных местах и транспорте
 - Правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами, красиво и аккуратно принимать пищу.
-
- Значение и виды жилых помещений в городе
 - Виды подсобных помещений в жилых помещениях и их назначение
 - Гигиенические требования к жилому помещению
 - Регулярность уборки жилых помещений
 - Правила техники безопасности при работе с моющими и чистящими средствами, при работе с пылесосом
-
- Подбирать одежду по сезону
 - Различать одежду в зависимости от назначения (повседневная, праздничная, спортивная, домашняя)
 - Сушить мокрую одежду
 - Чистить верхнюю одежду
 - Стирать вручную мелкие предметы одежды
-
- Основные виды общественного транспорта, которыми они пользуются по дороге в школу и из школы
 - Правила пользования городским транспортом
 - Стоимость проезда и виды оплаты проезда в городском транспорте

- Маршрут проезда до школы и обратно
- Правила дорожного движения

Ожидаемые результаты

В результате реализации программы по социально-бытовой ориентировке дети:

- ✓ научатся правилам ведения домашнего хозяйства;
- ✓ получают практические знания о самостоятельной жизни, и жизненно необходимых бытовых умениях и навыках.

Личностные результаты

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметными результатами изучения курса «СБО» является сформированность следующих умений:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых работ, закладываются основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.
- владение начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получение первоначального опыта организации самостоятельной практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия,

прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Личная гигиена	8
2	Одежда	7
3	Обувь	3
4	Жилище	8
5	Питание	8
	Всего	34

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Колич.ч	Дата
1	Мое тело и уход за ним.	1	01.09
2	Уход за руками.	1	08.09
3	Уход за ногами.	1	15.09
4	Уход за зубами.	1	22.09
5	Правила чистки зубов.	1	29.09
6	Уход за ушами.	1	06.10
7	Уход за глазами. Гимнастика для глаз.	1	13.10
8	Уход за волосами.	1	20.10
9	Одежда и ее значение	1	27.10
10	Подбор одежды и головного убора по сезону	1	10.11
11	Складывание одежды.	1	17.11

12	Приемы складывания одежды.	1	24.11
13	Складывание белья.	1	01.12
14	Уход за одеждой – чистка.	1	08.12
15	Стирка одежды.	1	15.12
16	Обувь и ее значение.	1	22.12
17	Уход различного вида обувью.	1	12.01
18	Средства для чистки и мытья обуви	1	19.01
19	Жилое помещение.	1	26.01
20	Квартира.	1	02.02
21	Комната.	1	09.02
22	Уборка помещения. Виды уборок.	1	16.02
23	Поддержание чистоты и порядка.	1	02.03
24	Уборка пылесосом.	1	09.03
25	Мытье игрушек	1	16.03
26	Расстановка книг и игр.	1	23.03
27	Кухонная посуда и столовые приборы	1	06.04
28	Сервировка стола.	1	13.04
29	Мытье посуды.	1	20.04
30	Чистка посуды	1	27.04
31	Приготовление пищи. Работа с теркой	1	04.05
32	Бутерброды холодные, горячие.	1	11.05
33	Салат фруктовый. Оформление мороженого в вазочки.	1	18.05
34	Итоговый урок за год.	1	25.05

Методическое и материально-техническое обеспечение:

1. О.В. Белоножкина «Инсценированные классные часы в начальной школе: Как быть здоровым». Волгоград, 2007 г.
2. Н.М. Волчек «Современная энциклопедия домашнего хозяйства». Минск, 1999 г.
3. Е.Н. Дубровская «Классные часы 1-4 класс». Москва, 2007 г.
4. О.И. Кияткина «Этикет и сервировка стола», 2002 г.

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ.

Пояснительная записка

Программа коррекционно-развивающего курса составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ направлена на создание системы комплексной помощи детям с РАС в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Человек с первых дней своей жизни включается в социальный мир. По мере освоения ребенком средств коммуникации, его интеграция в обществе становится все интенсивнее, и социализация проходит успешно. Нарушение социального взаимодействия и средств коммуникации приводит к искаженному развитию и является особенностью детей с РАС.

Для детей с расстройством аутистического спектра являются характерными следующие признаки:

- дефицит социально-эмоциональной взаимности. Неспособность инициировать социальное взаимодействие и реагировать на поступающий из вне социальный контакт. Снижение эмоционального обмена и способности реагировать.
- трудности в установлении и поддержании социального контакта. Трудности распознавания контекста в коммуникации.
- ограниченный, фиксированный круг интересов, характеризующихся сильной привязанностью к чему-либо.
- искаженное восприятие сенсорной информации. Реакция на поступающую сенсорную информацию характеризуется избыточностью или недостаточностью.

Программа коррекционно-развивающего курса предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с РАС посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Коррекционно-развивающий курс «Формирование коммуникативного поведения» направлен на формирование разнообразных моделей общения с постепенным сокращением дистанции взаимодействия с окружающими, формирование возможных форм визуального и тактильного контакта, формирование способности проникать в эмоциональный смысл ситуации общения, формирование коммуникативных навыков.

Данная программа создаёт специальные условия обучения и воспитания, позволяющие учитывать особые потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития младших школьников, через основные направления: психодиагностика; психокоррекция; психопрофилактика; психопросвещение и консультирование.

Формирование разнообразных моделей коммуникации необходимо осуществлять с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Критериями выбора предпочтительного способа коммуникации могут служить индивидуальные когнитивные и моторные навыки ребенка.

Благодаря индивидуальному подходу в выборе средств коммуникации, стратегии коррекционной работы с учетом индивидуальных особенностей, существует высокая вероятность успешного овладения ребенком коммуникативными навыками.

Коммуникативное развитие является крайне важным для ребенка, так как затруднения в данной сфере влияют не только на взаимодействие ребенка с окружающим миром, общение, но и на формирование и развитие всех когнитивных процессов.

Коммуникативное развитие детей с РАС, в рамках коррекционного курса, подразумевает:

- овладение ребенком средствами коммуникации в процессе углубления и расширения знаний об окружающем мире;
- развитие связной речи путем практической деятельности на коррекционно-развивающих занятиях;
- формирование мотивации, развитие потребности детей с РАС в общении.

Коррекционный курс направлен не только на коммуникативное, но и на эмоциональное развитие детей с РАС. Две эти сферы личности тесно взаимосвязаны и от них напрямую зависит развитие личности ребенка в целом. Одна из целей коррекционного курса – преодоление трудности эмоционального контактирования ребенка с окружающим миром, а также формирование потребности в контакте, в том числе эмоциональном.

Коррекция способов эмоционального взаимодействия ребенка с окружающим миром должна основываться сначала на доступном для ребенка с РАС уровне взаимодействия. Эмоциональное развитие происходит также по мере коммуникативного развития. Данные линии развития тесно связаны в обоих направлениях. На высшем из доступных уровней эмоциональной организации происходит формирование аффективной картины мира и способов реагирования на его воздействия.

Формирование эмоционального взаимодействия с внешним миром приводит к уменьшению аутистических проявлений. Развитие эмоциональной сферы ребенка с РАС способствует переходу коррекционной работы к развитию самосознания, самооценки, ролевых отношений.

Коррекционный курс способствует социализации и интеграции ребенка с РАС в общество.

Таки образом, коррекционный курс направлен на преодоление коммуникативных барьеров детей с различным уровнем владения средствами коммуникации, а также на коррекцию эмоционального развития школьников с РАС. Формирование разнообразных моделей общения с постепенным сокращением дистанции взаимодействия с окружающими. Формирование возможных форм визуального и тактильного контакта. Формирование способности проникать в эмоциональный смысл ситуации общения. Формирование коммуникативных навыков, включая использование средств альтернативной коммуникации.

Личностные и метапредметные результаты освоения коррекционно-развивающего курса «Формирование коммуникативного поведения»

Основной показатель качества освоения программы - личностный рост обучающихся, его самореализация и определение своего места в детском коллективе.

1. Личностными результатами занятий являются следующие умения:
 - развивать познавательные интересы;
 - ознакомить учащихся с внутренним миром личности;
2. Метапредметными результатами занятий является формирование:
 - умение определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью педагога;
 - проговаривать последовательность действий на занятиях;
 - учиться высказывать свое предположение (версию);
 - познание внутреннего мира личности через рассказы, игры;
 - умение находить ответы на вопросы;

- делать выводы в результате совместной работы обучающихся с педагогом;
- оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь других.

Календарно-тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов
1	Самопознание «Какой Я?»	3
2	Мир эмоций «Я и эмоции»	8
3	Позитивное общение «Мой язык общения»	8
4	Ощущения и Восприятие	5
5	Память и Мышление	5
6	Воображение и Внимание	5

№	Тема занятия	Количество часов	Дата
1	Какой Я?	1	05.09
2	Способы самопознания	1	12.09
3	Что я могу сказать о себе другим	1	19.09
4	Мир эмоций	1	26.09
5	Мир эмоций	1	03.10
6	Мир эмоций	1	10.10
7	Мир эмоций	1	17.10
8	Я и эмоции	1	24.10
9	Я и эмоции	1	07.11
10	Мои эмоции	1	14.11
11	Каким меня видят люди	1	21.11
12	Позитивное общение	1	28.11
13	Позитивное общение	1	05.12
14	Позитивное общение	1	12.12
15	Позитивное общение	1	19.12
16	Я в общении дома	1	26.12
17	Я в общении с друзьями	1	09.01
18	Я в общении со взрослыми	1	16.01
19	Мой язык общения	1	23.01
20	Мой язык общения	1	30.01
21	Мои ощущения	1	07.02
22	Мои ощущения	1	14.02
23	Восприятие и мои эмоции	1	21.02
24	Восприятие, как я его выражаю	1	28.02
25	Что и как я чувствую	1	07.03
26	Моя память	1	14.03

27	Способы тренировки памяти	1	21.03
28	Мышление	1	04.04
29	В чем проявляется мышление	1	11.04
30	Мои память и мышление мне помогают	1	18.04
31	Мое воображение	1	25.04
32	Воображение и фантазия	1	02.05
33	Внимание	1	16.05
34	Тренируем внимание	1	23.05

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Оборудование кабинета в школе и комнаты для занятий дома является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей младшего школьного возраста, игровой материал - обеспечивает максимальный развивающий эффект. Пространство условно разделено следующими зонами: диагностической, коррекционно-развивающей, релаксационной и консультативной.

Развивающая предметно - пространственная среда позволяет обеспечить психологический комфорт для ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально - волевой сферы.

Зона для проведения диагностических, коррекционно - развивающих индивидуальных занятий хорошо освещена и включает в себя:

- магнитно-маркерную доску;
- стол детский;
- стулья детские;
- дидактические пособия и игры по возрастам;
- детская художественная и познавательная литература;
- набор диагностических методик, стимульный материал;
- канцелярские принадлежности.

Консультативная зона включает в себя:

- набор диагностических методик;
- психологическая литература для родителей и педагогов;
- стимульный материал для проведения диагностики.

Релаксационная зона представлена сенсорным оборудованием:

- тактильная дорожка;
- фиброоптический душ;
- акустическая тактильная панель;
- световой стол для рисования песком на ножках;
- фиброоптический тоннель;
- ковровое покрытие и др. оборудование.

В кабинете и комнате также имеются:

- игрушки, способствующие установлению эмоционального контакта с детьми;
- комплексы наглядных дидактических пособий и материалов для психолого педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности в каждой возрастной группе;
- шкафы для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр.