

<p>"Рассмотрено"</p> <p>На заседании МО Руководитель МО</p> <p>/Е.М. Лаптева/</p> <p>Протокол № 1 от "29"августа 2022 г.</p>	<p>"Согласовано"</p> <p>И.о заместителя директора по ДО МБОУ "Школа № 29" г. Рязани</p> <p>/Ю.И.Лунина/</p> <p>"29"августа 2022 г.</p>	<p>"Утверждено"</p> <p>И.о директора МБОУ "Школа № 29" г. Рязани</p> <p>/С.В. Качевская/</p> <p>"29"августа 2022 г.</p>
--	--	---

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

второй младшей группы

для детей 3-4 лет

**для дошкольного образования**

*Составители:  
воспитатели  
МБОУ "Школа № 29"*

***Бендина Светлана Валерьевна  
Лаптева Екатерина Михайловна***

1. ЦЕЛЕВОЙ			
РАЗДЕЛ.....			2
1.1			Пояснительная
записка.....			2
1.2	Нормативно-правовые документы для разработки рабочей программы		
.....			2
1.3	Целевое	назначение	рабочей
программы.....			3
1.4	Принципы и подходы в организации образовательного		
процесса.....			4
1.5	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей второй		
младшей			
группы.....			
. 6			
1.6	Планируемые результаты освоения Программы во второй младшей группе в		
конце	2019-2020		учебного
года.....			7
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ		РАЗДЕЛ
.....			10
2.1.	Содержание		педагогической
работы.....			10
2.2.	Особенности организации образовательного процесса во второй младшей		
группе.....			
24			
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации		
программы.....			
32			
2.4.	Традиционные мероприятия второй младшей		
группы.....			4
4			

2.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.....	4
5	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	50
3.1 Предметно развивающая среда во второй младшей группе.....	50
3.2 Учебно-методические обеспечения второй младшей группы.....	54
Приложение № 1.....	56
Список используемой литературы.....	89

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей второй младшей группы структурного подразделения МБОУ «Школа №29» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 и конкретизирует на практике основополагающие идеи основной образовательной программы дошкольного образования СП МБОУ «Школа № 29»

Рабочая программа регламентирует цель, ожидаемые результаты содержание, условия и технологии организации образовательного процесса и включает в себя учебный план, календарный учебный график, перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности во второй младше группе.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в программе уделяется воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

### **1.2 Нормативно-правовые документы для разработки рабочей программы**

Нормативно правовую основу рабочей программы составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДСП (СанПиН 2.4.3648-20).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Устав СП МБОУ «Школа № 29»
- Основная образовательная программа СП МБОУ «Школа № 29»
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

### **1.3 Цель и задачи Программы во второй младшей группе**

Ведущие цели Программы — формирование основ базовой культуры личности ребенка 3-4 лет, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника средней группы.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка 3-4 лет, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременно всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания детей 3-4 лет возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

#### **1.4 Принципы и подходы в организации образовательного процесса второй младшей группы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 3-4 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального

воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости,
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей 3-4 лет, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 3-4 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 3-4 лет, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса в средней группе на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми 3-4 лет и ведущим видом их деятельности является игра.

## **1.5 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей второй младшей группы**

В возрасте 3-4 лет ребенок постоянно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие решается через игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их соотнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников является действия с игрушками и предметами заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой одной — двумя ролями и простыми, не развернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети могут уже использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена введением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонами - индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам - культурно - выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении дошкольного учреждения.

Развивается память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5 - 6 названий предметов. К концу младшего возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно — действенное мышления. При этом преобразование ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большее количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями, начинается развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и игр.

## **1.6 Планируемые результаты освоения Программы во второй младшей группе в конце 2022-2023 учебного года.**

### **Образовательная область «Физическая развитие».**

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным

способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

#### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».**

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

#### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: сверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе. Образовательная область «Коммуникация» Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с

однородными членами. Образовательная область «Чтение художественной литературы» Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».**

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание педагогической работы**

Содержание педагогической работы во второй младшей группе ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 3-4 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка)

#### **Направление «Физическое развитие».**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач: • сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; • воспитание культурно-гигиенических навыков; • формирование начальных представлений о здоровом образе жизни». Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Укрепление и охрана здоровья детей, создание условий для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. Постоянный контроль за выработкой правильной осанки. Под руководством медицинского персонала проведение комплекса закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Поддержание (обеспечивать) в помещении оптимального температурного режима, организация регулярного проветривания. Формирование привычки находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечение пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 5-6 минут. При наличии условий обучение детей плаванию.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Совершенствование культурно-гигиенических навыков, формирование простейших навыков поведения во время еды, умывания. Формирование привычки следить за своим внешним видом; умения правильно

пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формирование элементарных навыков поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развитие умения различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), формирование представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Формирование представлений о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формирование представлений о том, что утрення зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Знакомство с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формирование представлений о необходимости закаливания. Формирование представлений о ценности здоровья; желания вести здоровый образ жизни. Воспитание бережного отношения к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Формирование умения сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения. Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Образовательная область «Физическая культура» «Содержание образовательной области „Физическая культура" направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач: • развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); • накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); • формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании». Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта Развитие умения ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; действовать совместно. Формирование умения строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Формирование умения сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Формирование умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Совершенствование разнообразных видов движений, основных движений. Развитие навыков лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоты движений. Введение в игры более сложных правил со сменой видов движений.

Развитие умения энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закрепление умения энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно. Обучение хвату за перекладину во время лазанья. Закрепление умения ползать. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Поощрение участия детей в совместных играх и физических упражнениях. Воспитание интереса к физическим упражнениям, желания пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время. Формирование у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Формирование желания и умения кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах. Развитие умения самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Развитие умения надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Развитие умения реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развитие самостоятельности и творчества при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организация подвижных игр с правилами. Поощрение самостоятельных игр детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

#### **Направление «Социально-коммуникативное развитие».**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач: • развитие игровой деятельности детей; • приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); • формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу». Развитие игровой деятельности. Поощрение участия детей в совместных играх. Развитие интереса к различным видам игр. Содействие детям в объединении для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развитие умения соблюдать в ходе игры элементарные правила. Развитие у детей интерес к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами. Сюжетно-ролевые игры. Содействие возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развитие умения выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных

действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формирование умения взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показ детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрение попыток детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнение, обогащение предметно-игровой среды за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Формирование умения использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки). Развитие умения взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры Развитие активности детей в двигательной деятельности. Организация игр со всеми детьми. Поощрение игр с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игр, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игр с мячами, шарами, развивающих ловкость движений. Постепенное введение игр с более сложными правилами и сменой видов движений. Театрализованные игры Пробуждение у детей интереса к театрализованной игре, создание условий для ее проведения. Формирование умения следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Развитие умения имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомство детей с приемами вождения настольных кукол. Формирование умения сопровождать движения простой песенкой. Развитие желания действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развитие стремления импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок; желания выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Дидактические игры Закрепление умения подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Формирование умения собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх развитие умения выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) Закрепление навыков организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо.

Поощрение попыток пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формирование умения общаться спокойно, без крика. Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, опыта правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучение детей к вежливости (здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Поощрение желания детей жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Формирование уважительного отношения к окружающим. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу Образ Я. Формирование элементарных представлений о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Постепенное формирование образа Я. Сообщение детям разнообразных, касающихся непосредственно их сведений (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведений о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формирование начальных представлений о человеке. Формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные). Семья. Беседы с ребенком о членах его семьи, закрепление умения называть их имена. Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулирование детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомство с традициями детского сада. Знакомство с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе. Напоминание имен и отчеств работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Формирование привычки здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. Родная страна. Формирование первых представлений о родной стране (название родного города, поселка). Знакомство с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждение детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке). Образовательная область «Труд» «Содержание образовательной области „Труд“ направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач: • развитие трудовой деятельности; • воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; • формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека». (Примеч. Федеральные государственные

требования, Приказ Минобрнауки России № 655 от 23 ноября 2009 года «Об утверждении и введении в действие Федеральных государственных; требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования) Развитие трудовой деятельности Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности'. Самообслуживание. Развитие умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитание опрятности, умения замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Хозяйственно бытовой труд. Побуждение детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Формирование привычки соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года формирование умений, необходимых при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.)). Труд в природе. Формирование желания участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Формирование умения обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.). Формирование умения с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Формирование положительного отношения к труду взрослых. Формирование желания принимать участие в посильном труде, умения преодолевать небольшие трудности. Воспитание уважения к людям знакомых профессий. Поощрение стремления оказывать помощь взрослым, воспитание бережного отношения к результатам их труда. Формирование бережного отношения к собственным поделкам и поделкам сверстников. Поощрение рассказов о них. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека Воспитание интереса к жизни и труду взрослых. Продолжение знакомства с трудом близких взрослых. Рассказы детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширение и обогащение представлений о трудовых действиях, результатах труда.

### **Направление «Познавательное развитие».**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение

следующих задач: • сенсорное развитие; • развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; • формирование элементарных математических представлений; • формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

Сенсорное развитие. Развитие восприятия, создание условий для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Обогащение чувственного опыта детей, развитие умения фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия детей (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Показ разных способов обследования предметов, активно включая движения рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Поощрение исследовательского интереса, проведение простейших наблюдений. знакомство со способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Подведение детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствование конструктивных умений. Закрепление умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Поддержание чувства радости при удавшейся постройке. Формирование умения располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждение детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Формирование умения изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развитие желания сооружать постройки по собственному замыслу. Формирование умения обыгрывать постройки, объединять их по

сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Формирование у детей привычки после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность. Развитие продуктивной деятельности, рассматривание, обсуждение ее результатов. Формирование представлений о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта. Формирование элементарных математических представлений. Количество. Развитие умения видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Формирование умения составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного. Формирование умения сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов» Величина. Формирование умения сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слоями: длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине. Форма. Знакомство детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследование формы этих фигур (используя зрение и осязание). Ориентировка в пространстве. Развитие умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева; различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Формирование умения ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро - вечер.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Предметное и социальное окружение Формирование умения сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Знакомство детей с

предметами ближайшего окружения, их назначением. Развитие умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко). Знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формирование умения группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Знакомство с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры драматизации по произведениям детской литературы. Знакомство с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Знакомство с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель и др.).

#### Ознакомление с природой.

Расширение представлений детей о растениях и животных. Продолжение знакомства с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомство детей с обитателями уголка природы. Расширение представлений о диких животных (3-4 вида, характерных для данной местности (медведь, лиса, белка, еж и др.)). Формирование умения наблюдать за птицами, прилетающими на участок (3-4 вида, характерных для данной местности (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь)), подкармливать птиц зимой. Расширение представлений детей о насекомых (3-4 вида, характерных для данной местности (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Развитие умения отличать и называть по внешнему виду: овощи (3-4 вида (огурец, помидор, морковь, репа)), фрукты (3-4 вида (яблоко, груша)), ягоды (3-4 вида (малина, смородина)). Знакомство с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (3-4 вида (одуванчик, мать-и-мачеха)). Знакомство с комнатными растениями (3-4 вида (фикус, герань)). Формирование представлений о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомство с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят, в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Формирование представлений о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Формирование представлений о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомство с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### Сезонные наблюдения.

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы

улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д. Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах. Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.), Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите:

„Хотите посмотреть...“, «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка). Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

#### **«Чтение художественной литературы».**

Содержание образовательной области „Чтение художественной литературы“ направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса".

Формирование интереса и потребности в чтении. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### **Направление «Художественно-эстетическое развитие».**

Содержание образовательной области „Художественное творчество" направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

### **Рисование.**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку. Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. Развитие детского творчества Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Приобщение к изобразительному искусству. Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов

искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д. Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.). Эстетическая развивающая среда. Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво. Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

## **2.2. Особенности организации образовательного процесса во второй младшей группе.**

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы во второй младшей группе составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией - Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей 3-4 лет.

С детьми второй младшей группы с сентября по май проводится 10 занятий в неделю длительностью 15 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.3648-20).

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПиН 2.4.3648-20). в середине учебного года для воспитанников второй младшей группы организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся, организуются спортивные и подвижные игры, спортивные и театральные

праздники, досуги, развлечения, экскурсии, в зависимости от климатических условий увеличивается продолжительность прогулок.

Воспитательно-образовательный процесс во второй младшей группе строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

*Планирование экспериментальной деятельности во второй младшей группе*

№ п\п	Месяц	Занятия
1	сентябрь	<p>«Узнаем, какая вода» выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества).</p> <p>«Поиграем с ветерком» обнаружить движение воздуха в природе.</p> <p>«Игры с веерами и султанчиками» познакомить детей с одним из свойств воздуха – движением (ветер)</p>
2	октябрь	<p>«Свойства песка» познакомить со свойствами песка (состоит из песчинок, рыхлый, мелкий, легко сыплется, пропускает воду, на песке остаются следы, слипается, мокрый темнее сухого).</p> <p>«Чудесный мешочек» познакомить с органами чувств и их назначением</p> <p>«Поиграем с солнышком» определить, какие предметы нагреваются лучше (светлые или темные), где это происходит быстрее (на солнышке или в тени)</p> <p>«Почему осенью бывает грязно» познакомить с тем, что почва по-разному пропускает воду</p>
3	ноябрь	<p>«Что в коробке» познакомить со значением света, с источниками света (солнце, фонарик, свеча, лампа), показать, что свет не проходит через непрозрачные предметы</p> <p>«Волшебные дощечки» определить с помощью пальцев форму, структуру поверхности.</p> <p>«Чудесный мешочек» познакомить с предметами, проводящими тепло; определять на ощупь самый твердый предмет</p> <p>«Найди по звуку» определять и различать издаваемые шумовые звуки.</p>
4	декабрь	<p>«Легкий - тяжелый» показать, что предметы бывают легкие и тяжелые, научить определять вес предметов и группировать предметы по весу</p> <p>«Горячо-холодно» научить определять температуру веществ и предметов</p> <p>«Окрашивание воды» выяснить свойства воды (вода прозрачная, но может менять свою окраску, когда в ней растворяются окрашенные вещества).</p> <p>«Снег, какой он?»</p> <p>познакомить со свойствами снега во время снегопада (белый, пушистый, холодный, липкий, тает в тепле).</p>
5	январь	<p>«Снег. Какой он?» познакомить со свойствами снега в морозную погоду (холодный, блестящий, сверкающий, рассыпчатый, плохо лепится).</p> <p>«Как из снега получить воду» формировать простейшие представления о свойствах снега (тает в тепле).</p> <p>«Как воду превратить в лед» познакомить со свойствами воды</p>

		(превращается в лед при низких температурах).
6	февраль	<p>«Игры с соломинкой» дать представление о том, что люди дышат воздухом, вдыхая его легкими; воздух можно почувствовать и увидеть.</p> <p>«Мороз и снег» закрепить знания о свойствах снега в зависимости от температуры воздуха.</p> <p>«Свойства льда» познакомить со свойствами льда (лед-это твердая вода, в тепле лед тает), учить устанавливать простейшие закономерности</p> <p>«Ветер по морю гуляет» познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, научить различать его силу.</p>
7	март	<p>«Плавает-тонет» учить детей определять легкие и тяжелые предметы (одни остаются на поверхности воды, другие тонут)</p> <p>«Бумага, ее качества и свойства» научить узнавать предметы, сделанные из бумаги, определять ее качества (цвет, гладкость, толщину, впитывающую способность) и свойства (мнется, рвется, режется, горит).</p> <p>«Поплывет - не поплывет» развивать представление о весе предметов.</p> <p>«Посадка лука» уточнить представления о луковице, показать необходимость наличия света и воды для роста и развития растений.</p>
8	апрель	<p>«Здравствуй, солнечный зайчик» дать представление о том, что «солнечный зайчик» — это луч солнечного света, отраженного от зеркальной поверхности</p> <p>«Веточка березы» наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду.</p> <p>«Древесина, ее качества и свойства» учить узнавать предметы, изготовленные из древесины, определять ее качество (твердость, структуру поверхности; толщину, степень прочности) и свойства (режется, горит, не бьется, не тонет в воде)</p> <p>«Что в пакете» дать детям понятие о том, что воздух находится вокруг нас, он может быть холодным, теплым, влажным.</p>
9	май	<p>«Спрячь пуговку» способствовать накоплению представлений о свойствах воды (жидкая, прозрачная, бесцветная), вода изменяет цвет</p> <p>«Пирожки для Мишки» расширять знания о свойствах песка, развивать умение с ним обращаться, сравнивать, делать выводы.</p> <p>«Сравнение песка и почвы» познакомить со свойствами песка, почвы</p> <p>«Ткань, ее качества и свойства» учить узнавать вещи из ткани, определять ее качество (толщину, степень прочности, мягкость) и свойства (мнется, режется, рвется, намокает, горит).</p>

**Циклограмма использования современных здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательном процессе**

	<b>Сентябрь</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Динамические паузы	«Правая – левая рука»	«Головою три кивка»	«Для начала мы с тобой»	«Для начала мы с тобой 1»
Подвижные и спортивные игры	«Бегите ко мне»	«У медведя во бору»	«Курочка – хохлатка»	«Кролики»
Релаксация	«Улыбнись»	«Слон»	«Бубенчик»	«Летний денёк»
Гимнастика пальчиковая	«Дождик»	«За грибами, за орехами»	«Рябиновые бусы»	«В лес по ягоды»
Гимнастика для глаз	«Стрекоза»	«Тише, тише»	Профилактические упражнения	«Самолёт»
Гимнастика дыхательная	«Ладонка»	«Поясок»	«Обними плечи»	«Большой мятник»
Гимнастика бодрящая	«Мы проснулись»		«Бабочки»	
Гимнастика ортопедическая	Комплекс 1	Комплекс 2	Комплекс 3	Комплекс 4
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	«Умею – не умею»	«Угадай, кто позвал»	«Найди пару»	«Правила гигиены»
Самомассаж	«Дождик»	«Ёжик»	«Пчела»	«Курочка и цыплята»

	<b>Октябрь</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Динамические паузы	«Разминка»	«Весёлая минутка»	«Это тоже я могу»	«Дождик»
Подвижные и спортивные игры	«Каждому по игрушке»	«Из кружка в кружок»	«Воробушки и кот»	«Поезд»
Релаксация	«Тишина»	«Кукушка»	«Дружные дети»	«Берег»
Гимнастика пальчиковая	«Барабан»	«Игрушки – погремушки»	«Лесенка»	«Заводная машинка»
Гимнастика для глаз	«Теремок»	«Послушные глазки»	«На море»	«На море 2»

Гимнастика дыхательная	«Поклон»	«Кошка»	«Поворот головы»	«Ушки»
Гимнастика бодрящая	«Пробуждение солнышка»		«Пробуждение солнышка 2»	
Гимнастика ортопедическая	Комплекс 5	Комплекс 6	Комплекс 7	Комплекс 8
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	«Этикет»	«Отгадай картинку»	«Найди опасные предметы»	«Мой день»
Самомассаж	«Паровозик»	Массаж стоп	«Суп»	Массаж активных точек

	<b>Ноябрь</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Динамические паузы	«Девочки и мальчики»	«Зарядка»	«Эй, ребята, не ленитесь!»	«Федот»
Подвижные и спортивные игры	«Птичка и птенчики»	«Пчёлки»	«Пойдём в гости»	«Такси»
Релаксация	«Желание»	«Рыбки»	«Цветы на поляне»	«Дождик»
Гимнастика пальчиковая	«Через палочки шагай»	«Умные пальчики»	«Бантики»	«Зимой»
Гимнастика для глаз	«Лучик солнца»	«Кошка»	Комплекс 1	Комплекс 2
Гимнастика дыхательная	«Семафор»	«Ушки 2»	«Удивимся»	«Часики»
Гимнастика бодрящая	«Зайка – зайчишка»		«Ветерок»	
Гимнастика ортопедическая	Комплекс 9	Комплекс 1	Комплекс 2	Комплекс 3
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	«Опасно – не опасно»	«Если сделаю так»	«Скорая помощь»	«Наши помощники – растения»
Самомассаж	«Рукавицы»	«Снеговик»	«Ёжик»	«Пчела»

	<b>Декабрь</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Динамические паузы	«Дети едут на машине»	«Самолёт»	«Светофор»	«Буквы»
Подвижные и спортивные игры	«Позвони в колокольчик»	«Огуречик»	«Наседка и цыплята»	«Найди свою пару»
Релаксация	«Отдых»	«Игрушки»	«Рот на замочек»	«Злюка успокоилась»

Гимнастика пальчиковая	«Пришла зима»	«Новогодняя ёлочка»	«Новый год»	«Шарф»
Гимнастика для глаз	Комплекс 3	Комплекс 4	«Дождик»	«Игрушки спрятались»
Гимнастика дыхательная	«Насос»	«Поворот»	«Петух»	«Регулировщик»
Гимнастика, бодрящая	«Лесные приключения»		«Лесные приключения 2»	
Гимнастика ортопедическая	Комплекс 4	Комплекс 5	Комплекс 6	Комплекс 7
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	«Путешествие в страну здоровья»	«К нам пришёл Незнайка»	«Подбери пару»	«Полезная и вредная еда»
Самомассаж	«Курочка и цыплята»	«Паровозик»	Массаж ступней	«Суп»

	<b>Январь</b>		
	1 неделя	2 неделя	3 неделя
Динамические паузы	«Волшебники»	«Геометрические фигуры»	«Выросли деревья в поле»
Подвижные и спортивные игры	«Мой весёлый, звонкий мяч»	«Зайцы и волк»	«Мышки – трусишки»
Релаксация	«Любопытная Варвара»	«Лимон»	«Пара»
Гимнастика пальчиковая	«Шуба»	«Варежка»	«Шли по лесу мы зимой»
Гимнастика для глаз	«Ветер»	«Рисование носом»	«Чудеса»
Гимнастика дыхательная	«Ветер»	«Гуси летят»	«Вырасти большой»
Гимнастика бодрящая	«Путешествие снежинки»		
Гимнастика ортопедическая	Комплекс 8	Комплекс 9	Комплекс 1
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	«Пищевое лото»	«Весёлый человек»	«Путешествие хлебного комочка»
Самомассаж	Массаж активных точек	«Рукавицы»	«Снеговик»

	<b>Февраль</b>		
	1 неделя	2 неделя	3 неделя
Динамические паузы	«Липы»	«В лесу»	«Лесная полянка»
Подвижные и спортивные игры	«Волк и овечки»	«Трамвай»	«Угадай, кто кричит»
Релаксация	«Палуба»	«Снежная баба»	«Птички»
Гимнастика пальчиковая	«Сидит белка на тележке»	«Медведь»	«Пришла весна»
Гимнастика для	«Снежинки»	«Бег по дорожкам»	«Спектр»

глаз			
Гимнастика дыхательная	«Дыхание»	«Ёжик»	«Маятник»
Гимнастика бодрящая	«Путешествие снежинки 2»		
Гимнастика ортопедическая	Комплекс 2	Комплекс 3	Комплекс 4
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	«Что такое хорошо, что такое плохо»	«Что ты знаешь»	«Цветик – семицветик»
Самомассаж	«Ёжик»	«Пчела»	«Курочка и цыплята»

	<b>Март</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Динамические паузы	«Утром дети в лес пошли»	«На лугу растут цветы»	«Наши алые цветки»	«Сажаем цветы»
Подвижные и спортивные игры	«Бегите к флажку»	«Гуси, гуси»	«Автомобили»	«Лохматый пёс»
Релаксация	«Замедленное движение»	«Потянулись»	«Левое и правое»	«Улыбнись»
Гимнастика пальчиковая	«Ручейки»	«Кап, кап»	«Птички»	«Сосульки»
Гимнастика для глаз	«Стрекоза»	«Тише, тише»	Профилактические упражнения	«Самолёт»
Гимнастика дыхательная	«Задувание свечи»	«Малый маятник»	«Перекаты»	«Ладочки»
Гимнастика бодрящая	«Киски просыпаются»		«Лохматый пёс»	
Гимнастика ортопедическая	Комплекс 5	Комплекс 6	Комплекс 7	Комплекс 8
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	«Подбери предметы»	«Как вырасти здоровым»	«Сложи картинку»	«Что изменилось?»
Самомассаж	«Паровозик»	Массаж ступней	«Суп»	Массаж активных точек

	<b>Апрель</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Динамические паузы	«Васильки»	«Бабочки»	«Видишь, бабочка летает»	«Чок, чок – каблучок»
Подвижные и спортивные игры	«Птички в гнёздышках»	«Комарики и лягушка»	«По ровненькой дорожке»	«Мыши водят хоровод»
Релаксация	«Слон»	«Бубенчики»	«Летний денёк»	«Тишина»
Гимнастика пальчиковая	«Кукла»	«Стол»	«Наша мебель»	«Барабан»
Гимнастика для глаз	«Теремок»	«Послушные глазки»	«На мор»	«На море 2»
Гимнастика дыхательная	«Поясок»	«Обними плечи»	«Большой маятник»	«Поклон»

Гимнастика бодрящая	«Игра»		«Зайцы»	
Гимнастика ортопедическая	Комплекс 9	Комплекс 1	Комплекс 2	Комплекс 3
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	«Узнай предмет»	«Почини спортивную форму»	«Что сначала, что потом»	«Лабиринты»
Самомассаж	«Дождик»	«Ёжик»	«Пчела»	«Курочка и цыплята»

	<b>Май</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Динамические паузы	«Жук»	«Сороконожка»	«Путешествие»	«Шмель»
Подвижные и спортивные игры	«Поймай комара»	«Солнышко и дождик»	«Солнечный зайчик»	«Поймай бабочку»
Релаксация	«Кукушка»	«Дружные дети»	«Берег»	«Желание»
Гимнастика пальчиковая	«Пчёлки»	«Божья коровка»	«Бабочка»	«Улитка»
Гимнастика для глаз	«Лучик солнца»	«Кошка»	Комплекс 1	Комплекс 2
Гимнастика дыхательная	«Кошка»	«Повороты головы»	«Ушки»	«Ветер»
Гимнастика бодрящая	«Мы проснулись»		«Бабочка»	
Гимнастика ортопедическая	Комплекс 4	Комплекс 5	Комплекс 6	Комплекс 7
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	«Правила гигиены»	«Мой день»	«Подбери пару»	«Весёлый человечек»
Самомассаж	«Паровозик»	Массаж ступней	«Суп»	Массаж активных точек

**2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы во второй младшей группе.**

**Формы организации педагогической работы по образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Экспериментирование и исследования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практическое; умственное;</li> </ul> <p>социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Словотворчество Коллекционирование, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение</p>
---	--	---	--

Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций	оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения		
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.	-	-	

**Формы организации педагогической работы по образовательной области:**

**«Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность,	Беседы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая,	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Коллекционирование Консультативные встречи,

<p>включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательной исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного</p>	<p>сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения</p>	<p>Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Консультации</p>
---	--	---	--

<p>пользования;  Наблюдения  Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;  Обследование предметов и игрушек  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Объяснение  Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;  Поисково-творческие задания  Проблемные ситуации  Проектная деятельность  Проектная деятельность,  Конструирование;  Просмотр видеофильмов  Рассматривание иллюстраций  Рассматривание иллюстраций и т.д.  Ситуативные разговоры  Ситуационная задача  Создание ситуаций педагогических,</p>	<p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений  Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.  Экспериментирование</p>		
---	--	--	--

<p>морального выбора;  беседы социально-  нравственного  содержания,  специальные  рассказы  воспитателя детям  об интересных  фактах и событиях, о  выходе из трудных  жизненных ситуаций,  ситуативные  разговоры с детьми;  Упражнения по  развитию мелкой  моторики рук  Чтение  художественной  литературы  Экспериментирован  ие и исследования</p>			
---	--	--	--

**Формы организации педагогической работы по образовательной области**

**«Речевое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Проблемные ситуации  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры  Фактическая беседа,  Мимические, артикуляционные гимнастики  Речевые дидактические игры  Наблюдения</p>	<p>НОД  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  Чтение, рассматривание иллюстраций  Сценарии активизирующего общения  Имитативные упражнения,</p>	<p>Экспериментирование и исследование  Игра-драматизация с использованием разных видов театров  Игры в парах и совместные игры  Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  Настольно-печатные игры  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Совместная продуктивная и игровая деятельность детей  Словотворчество</p>	<p>Речевые игры  Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение  Разучивание скороговорок, чистоговорок  Прогулки, путешествия  Посещение театров, музеев, выставок  Рассказы  Домашнее экспериментирование  Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном углке</p>	<p>пластические этюды Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения</p>	<p>Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	
--	---	---	--

	Творческие задания		
--	--------------------	--	--

**Формы организации педагогической работы по образовательной области:  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные</p>	<p>НОД Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению</p>	<p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Чтение, рассматривание иллюстраций Разучивание скороговорок, чистоговорок Презентации проектов Прогулки, путешествия Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>беседы Рассказ Дидактические, настольно- печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>		
---	--	--	--

***Формы организации педагогической работы по образовательной области:***

***«Художественно-эстетическое развитие» (музыка)***

Режимные	Совместная	Самостоятельная	Совместная
----------	------------	-----------------	------------

моменты	деятельность с педагогом	деятельность детей	деятельность с семьей
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Игры-импровизации</p> <p>Двигательно-игровые импровизации</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перевоплощение в персонажей;</li> <li>-исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;</li> </ul> <p>Игровые ситуации</p> <p>Музыкально - игровые композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры –приветствия;</li> <li>- игры речевые;</li> <li>- игры с палочками</li> <li>- игры со звучащими жестами</li> <li>- игры-уподобления</li> <li>- игры-настроения</li> <li>- игры-образы</li> </ul> <p>Инструментальное музицирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- танцевальные миниатюры</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»,</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова,</p>	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании</p> <p>Тематические музыкальные лектории;</p> <p>Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;</p> <p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Педагогические конференции с приглашением специалистов;</p> <p>Клубы по интересам</p> <p>Организация семейных досугов;</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей,</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>

		<p>придумывание песенок  Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца  Импровизация на инструментах  Музыкально-дидактические игры  Акомпанемент в пении, танце и др.  Детский ансамбль, оркестр  Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр»  Создание системы театров для театрализованной деятельности:  - театр на пружинках;  - плоскостной театр;  -театр масок;  -театр из клубков;  - театр из природного материала;  -театр из бросового материала;  - театр моды;  - театр вязаной игрушки;  - театр на ложках;  - театр из спичечных коробков;</p>	
--	--	--	--

--	--	--	--

**Формы организации педагогической работы по образовательной области:**

**«Физическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая</li> <li>-игровая</li> <li>-полоса препятствий</li> <li>-музыкально-ритмическая</li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительная</li> <li>-коррекционная</li> <li>-полоса препятствий</li> </ul>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>-классические</li> <li>-тренирующее</li> <li>-по развитию элементов двигательной активности</li> </ul> <p>(творчества)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплекс с предметами</li> <li>-сюжетный комплекс</li> <li>-подражательный комплекс</li> </ul> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Тематические физкультурные занятия</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Игра</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи</p>

-корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице	Канику		
---	--------	--	--

#### 2.4. Традиционные мероприятия второй младшей группы

##### *Планирование праздников, досугов, развлечений, экскурсий в средней группе*

№ п\п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1	День знаний	сентябрь	воспитатели
2	Осенний праздник «Золотая осень»	октябрь	муз.руководитель, воспитатели
3	День матери	ноябрь	воспитатели
4	Новогодний праздник «Здравствуй, здравствуй, Новый год»	декабрь	муз.руководитель, воспитатели
5	Фольклорный праздник «Святки»	январь	воспитатели
6	Физкультурное развлечение «Станем сильными и ловкими»	февраль	физ.инструктор, воспитатели
7	Утренник «Маму любят малыши»	март	муз.руководитель, воспитатели
8	«День юмора и смеха»- «Веснушки-хохотушки»	апрель	воспитатели
9	День победы	май	воспитатели

#### 2.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

***Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:***

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**План работы с родителями во второй младшей группе на 2022-2023 учебный год**

<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<p>Анкетирование родителей «Давайте знакомиться».</p> <p>Оформление наглядной агитации: «Уголок для родителей»; режим дня; регламент НОД; возрастные особенности детей.</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей. Создать альбом «Я в детском саду»</p>	<p>Беседа с родителями: поговорить с ребенком о своем городе, домашнем адресе.</p> <p>Консультации «Возрастные психологические особенности дошкольника», «Как преодолеть капризы».</p>	<p>Выставка с участием родителей «Дары осени».</p> <p>Рекомендация для родителей по теме: «Овощи»; «Ягоды».</p> <p>Изготовление поделок из овощей и фруктов. Папка – передвижка «Адаптации».</p>	<p>Консультация «Плохая погода и выходной день – всё, кроме телевизора».</p> <p>Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста».</p> <p>Погулять в парке, понаблюдать за осенними изменениями в природе.</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<p>Беседа «Рассмотреть иллюстрации изображением животных»</p> <p>Беседа «Понаблюдать за питомцем, привлечь к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.)»</p> <p>Беседа с родителями «Гигиенические требования к детской одежде и обуви».</p> <p>Консультация «Кризис ребенка 3-х лет».</p> <p>Консультация «Поговорим о «пазлах» для малышей».</p>	<p>Рекомендации «Совместное рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду)»</p> <p>Беседа «О необходимости развития мелкой моторики».</p> <p>Консультация «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании».</p> <p>Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на учебный год»</p>	<p>Рекомендации «Посетить выставки народных промыслов: народного декоративно - прикладного искусства»</p> <p>Домашнее чтение русских народных сказок, потешек, прибауток с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом.</p> <p>Рекомендация «Нежелательное поведение и как с ним быть».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам</p>	<p>Беседа: название предметов домашнего окружения и действий, которые с ними выполняются.</p> <p>Рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, совок, ведро, кастрюля, и т.д); ситуативный разговор о действиях с ними.</p> <p>Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе».</p>

<b>НОЯБРЬ</b>			
<p>Консультация «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного возраста». Рекомендации о чтении сказок детям дома. Консультация «Дошкольник и его игрушки». Побеседовать с родителями на тему: «Развитие логического мышления у детей». Рекомендации о питании детей в холодный период.</p>	<p>Консультация. «Если ребенок отказывается от еды». Консультация «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста». Консультация «Можно ли обойтись без наказаний?». Консультация «Подбор художественной литературы для дошкольников».</p>	<p>Беседа «О важности посещения детьми детского сада». Консультация «Как вести здоровый образ жизни вместе с ребенком?». Консультация «Гигиенические навыки и закаливание». Привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений.</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<p>Консультация «Как провести с ребенком выходной день с пользой для здоровья».</p>	<p>Беседа «Жизнь по правилам: с добрым утром».</p>	<p>Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков. Конкурс поделок к Новому году. Оформить Новогоднее поздравление для родителей.</p>	<p>Беседа на тему: «Как провести праздник дома».</p>
<p>Консультация «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста в процессе изучения окружающего мира». Беседа «Правильно одевайте детей».</p>	<p>Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!». Рекомендация для родителей по теме: «Зима», «Новый год» Привлечение родителей к постройкам из снега.</p>	<p>празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков. Конкурс поделок к Новому году. Оформить Новогоднее поздравление для родителей.</p>	<p>Беседа «Правила поведения на празднике». Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>			

<p>Консультация «Учите детей любить природу».</p> <p>Консультация «Как правильно наказывать ребенка».</p> <p>Консультация «Особенности общения с детьми в семье».</p> <p>Консультация «Игротерапия для детей».</p>	<p>Консультация «Закаливание – первый шаг к здоровью».</p> <p>Рекомендация «Игрушка надёжный помощник в воспитании малыша». Привлечь родителей к изготовлению ледяных построек на участке детского сада.</p>	<p>Беседа «О зимнем досуге с детьми».</p> <p>Рекомендация для родителей по теме: «Зимние игры и забавы»; «Зимующие птицы». Провести беседу на тему: «Уважение к старшим».</p> <p>Беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.</p>	<p>Рекомендации «Посмотреть старые мультипликационные сказки, послушать и обсудить с ребенком аудиосказки»</p>
--	--	---	--

### ФЕВРАЛЬ

<p>Оформить праздничное поздравление к празднику пап. Подобрать стихи о папе, дедушке.</p> <p>Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»</p> <p>Рекомендации «Чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки», «Грузовик», «Самолет», С. Михалков «Шла по улице машина»»</p>	<p>Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима».</p> <p>Беседы «Читаем детям».</p> <p>Индивидуальные консультации по запросам родителей.</p> <p>Помощь родителей в расчистке снега на участках</p> <p>Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение».</p>	<p>Рекомендация для родителей по теме: «23 февраля»; «Конец зимы».</p> <p>Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».</p> <p>Рекомендации «Рассматривание солдатиков, военных машин».</p> <p>Рекомендации «Прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений».</p>	<p>Рекомендации «Чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К. Чуковского.</p> <p>Рисование «Цветы для мамы»</p> <p>Чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»</p>
---	--	---	---

### МАРТ

<p>Беседа с родителями о внешнем виде детей. Беседа на тему: «Ваш ребенок»</p>	<p>Оформить приглашение на праздник – 8 Марта.</p> <p>Привлечение родителей к подготовке праздника</p>	<p>Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице».</p>	<p>Беседа «Как организовать труд детей дома».</p> <p>Беседа «О совместном с</p>
--	--	---	---

Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки».	к 8 марта. Консультация «Причины плохого поведения ребенка». Консультация на тему «Растим детей здоровыми».	Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». Оформление родительского уголка на весеннюю тему. Работа с родителями по потребностям.	детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе». Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. Рекомендация для родителей по теме: «Начало весны»; «Перелетные птицы».
<b>АПРЕЛЬ</b>			
Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».	Беседа «Как одеть ребенка весной». Беседа – опрос «Самочувствие вашего ребенка».	Наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне». Внеплановая консультация. Беседа на тему: «Берегите нервную систему ребенка». Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.	Родительское собрание «Первые успехи детей». Рекомендация для родителей по теме: «Космос»; «Деревья».
<b>МАЙ</b>			
Консультация «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни». Беседа «Солнце хорошо, но в меру». Родительское собрание «Наши успехи и достижения». Беседа «Наказывая, подумай – Зачем?». Беседа «Как уберечься от укусов насекомых».	Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». Беседа «Осторожно: тепловой и солнечный удар». Консультирование родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций.	Рекомендации по совместной деятельности с детьми. Беседа с родителями об активном отдыхе детей в летне - оздоровительный период.	Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др. Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 Предметно-развивающая среда во второй младшей группе**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Предметно-развивающая среда в средней группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия

для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

### Развивающие Уголки второй младшей группы

Уголок	Оборудование и наименование	Цели
Уголок «Маленькие строители»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Крупный строительный конструктор.</li> <li>2. Средний строительный конструктор.</li> <li>3. Мелкий пластмассовый конструктор.</li> <li>4. Тематический строительный набор: город, замок (крепость)</li> <li>5. Конструкторы типа «Лего».</li> <li>6. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</li> <li>7. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», робот (трансформер).</li> <li>8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.</li> </ol>
Уголок ПДД	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов</li> <li>2. Мелкий транспорт.</li> <li>3. дорожные знаки, светофор.</li> <li>5. Небольшие игрушки (фигурки людей).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.</li> </ol>
Музыкальный уголок	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, дудочки.</li> <li>2. Аудиозаписи, DVD.</li> <li>3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками.</li> <li>4. Нетрадиционные музыкальные инструменты</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие слухового восприятия и внимания.</li> <li>2. Формирование исполнительских навыков.</li> </ol>
Уголок художественного творчества	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</li> <li>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки.</li> <li>3. Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</li> <li>4. Наборное полотно, доска, магнитная доска.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и творческих способностей.</li> </ol>
Уголок дидактических игр	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</li> <li>2. Магнитная доска.</li> <li>3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</li> </ol>

	<p>разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета).</p> <p>4.Блоки Дьенеша.</p> <p>5.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>6.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>7.Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>8.Набор карточек с изображением количества (от 1 до5) и цифр.</p> <p>9.Наборы моделей: деление на части.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <p>1.Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p>	<p>2.Развитие зрительного восприятия и внимания.</p> <p>Совершенствование обследовательских навыков.</p> <p>3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>4.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу.</p> <p>5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5).</p> <p>6.Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7.Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.</p> <p>9.Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>10.Развитие связной речи.</p> <p>11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>
Книжный уголок	<p>1.Полка для книг.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Театральная зона	<p>1.Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>2.Различные виды театра: плоскостной, стержневой,</p> <p>3.Костюмы, маски, атрибуты для</p>	<p>1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p>

	<p>разыгрывания сказок.</p> <p>4.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p>5.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>6.Тематический набор сказочных персонажей</p> <p>7.Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p>	<p>2.Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3.Развитие интереса к театрално- игровой деятельности.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Мяч-1шт</p> <p>2.скакалки-1шт.</p> <p>3.Флажки.</p> <p>4.Кольцеброс.-1шт</p> <p>5.Ленточки, платочки.</p> <p>6.Кегли – 2 набора</p> <p>7.Мешочки с грузом</p> <p>8.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</p> <p>9.Нетрадиционное спортивное оборудование</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.</p> <p>3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера,</p> <p>2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (1 шт.).</p> <p>4.Куклы крупные (3 шт.) и средние (4 шт.).</p> <p>5.Кукольная коляска (1 шт.).</p> <p>6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад»,</p> <p>7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p>	<p>1.Формирование ролевых действий.</p> <p>2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры.</p> <p>3.Формирование коммуникативных навыков в игре.</p> <p>4.Развитие подражательности и творческих способностей.</p>
Экологический центр	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <p>1. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки.</p> <p>2.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>3.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p> <p>4.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p><u>Календарь природы</u></p>	<p>1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.</p> <p>2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами.</p> <p>3.Обогащение знаний о свойствах</p>

	1.Картина сезона, модели года и суток. 2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 4.Бумажная кукла с разной одеждой.	природных материалов. 1.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. 2.Совершенствование умения определять состояние погоды.
Центр краеведения	1.Альбомы: «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду». 2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае.	1.Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре. 2.Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	1.Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской, ткани разных размеров.	

### 3.2. Учебно – методическое обеспечение второй младшей группы

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми младшего возраста, представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы.

1. Математика в детском саду 3-4 года В.П.Новикова;
2. Развитие речи детей 3-5 лет. О.С. Ушакова, Развитие речи в детском саду В.В. Гербова
3. математика для детей 3-4 лет Е.В. Колесникова
4. Развитие игровой деятельности (младшая группа) Н.Ф.Губанова;
5. Физическая культура в детском саду (младшая группа) Л.И. Пензулаева;
6. хрестоматия для чтения в детском саду и дома;
7. Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса; Т.С.Комарова; М.А.Васильева;

8. Комплексно-тематическое планирование Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой;
9. Рисование в детском саду младшая группа Д.Н Колдина
10. Лепка в детском саду младшая группа Д.Н Колдина
11. Аппликация в детском саду младшая группа Д.Н Колдина
12. Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа О.В. Дыбина.
13. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада С. Н. Новикова
14. Конструирование В детском саду И.А. Лыкова
15. Наглядные картины: «Дикие животные»; «Домашние животные»; «Зимующие птицы». «Зима»;
16. Обучающие карточки: Времена года; герои русских сказок; игрушки; профессии; мамы и детки; одежда; посуда; дорожная азбука; домашние птицы и животные; птицы; дикие животные; домашний двор.

**Режим дня младшей группы (холодный период)**

В соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПиН 2.4.3648-20

- ❖ Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.
- ❖ В середине времени, отведенного на НОД, проводится физкультминутка.
- ❖ Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут.
- ❖ На прогулке два раза в неделю планируется обучение спортивным играм и упражнениям.

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр, игры.	7.00 – 8.00
Ежедневная утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Игры, самостоятельная деятельность	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Организованная образовательная деятельность: НОД 1	9.00 – 9.15
Перерыв	9.15 – 9.30
НОД 2	9.30 -9.45
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 – 10.45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.45 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.30 -15.45
Самостоятельная игровая деятельность	15.50 -16.10
Подготовка к ужину, водные процедуры, ужин	16.20 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с семьей ,уход детей домой	16.45- 19.00

## Режим дня второй младшей группы (тёплый период)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Приём детей на улице, осмотр детей, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Самостоятельная игровая деятельность	8.10 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры	9.00 – 9.10
Второй завтрак	10.30 – 10.45
Подготовка к прогулке	10.50 – 11.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны)	11.00 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.20 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, взаимодействие с семьей, уход детей домой	16.45 – 19.00

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

в младшей общеразвивающей группе

на 2022 – 2023 учебный год

<i>СЕНТЯБРЬ</i>	<i>ОКТАБРЬ</i>	<i>НОЯБРЬ</i>
<p><i>1 неделя: Мониторинг.</i></p> <p><i>2 неделя: Здравствуй, детский сад!</i></p> <p><i>3 неделя: Наша группа.</i></p> <p><i>4 неделя: Игрушки.</i></p>	<p><i>1 неделя: Времена года. Осень.</i></p> <p><i>2 неделя: Деревья</i></p> <p><i>3 неделя: Овощи.</i></p> <p><i>4 неделя: Фрукты.</i></p>	<p><i>1 неделя: Птицы осенью.</i></p> <p><i>2 неделя: Дикие животные и их детёныши.</i></p> <p><i>3 неделя: Одежда.</i></p> <p><i>4 неделя: Обувь.</i></p>
<i>ДЕКАБРЬ</i>	<i>ЯНВАРЬ</i>	<i>ФЕВРАЛЬ</i>
<p><i>1 неделя: Времена года. Зима.</i></p> <p><i>2 неделя: Зимующие птицы.</i></p> <p><i>3 неделя: Зимние забавы детей.</i></p> <p><i>4 неделя: Новогодние праздники.</i></p>	<p><i>1-2 неделя: Каникулы.</i></p> <p><i>3 неделя: Зоопарк.</i></p> <p><i>4 неделя: Домашние животные и их детёныши.</i></p>	<p><i>1 неделя: Домашние птицы.</i></p> <p><i>2 неделя: Дом. Квартира.</i></p> <p><i>3 неделя: Папин праздник.</i></p> <p><i>4 неделя: Наше тело.</i></p>
<i>МАРТ</i>	<i>АПРЕЛЬ</i>	<i>МАЙ</i>
<p><i>1 неделя: Времена года. Весна.</i></p> <p><i>2 неделя: Мамин праздник.</i></p> <p><i>3 неделя: Мебель.</i></p> <p><i>4 неделя: Посуда.</i></p>	<p><i>1 неделя: Транспорт.</i></p> <p><i>2 неделя: Профессии.</i></p> <p><i>3 неделя: Насекомые.</i></p> <p><i>4 неделя: Рыбы</i></p>	<p><i>1 неделя: День Победы.</i></p> <p><i>2 неделя: Цветы</i></p> <p><i>3 неделя: Времена года. Лето.</i></p> <p><i>4 неделя: Мониторинг</i></p>

Перспективно- тематическое планирование содержания организованной  
деятельности детей по освоению образовательных областей в младшей группе на 2022-  
2023 уч.год

Комплексно – тематическое планирование по Ознакомление с окружающим миром  
по О.В. Дыбиной, С.Н. Новикова

№	месяц	тема	Стр.
1	сентябрь	Мониторинг	
2		«Хорошо у нас в детском саду»	О.В. Дыбина с. 45
3		«Путешествие по группе»	О.В. Дыбина с. 50
4		Игрушки	Конспект
5	октябрь	Времена года. Осень.	Конспект
6		Деревья	Конспект
7		Овощи	С.Н. Новикова с. 21,24,26
8		фрукты	С.Н. Новикова с. 34
9	ноябрь	Птицы осенью	С.Н. Новикова с.65
10		Дикие животные и их детёныши	С.Н. Новикова с.49,53
11		Одежда	О.В. Дыбина с. 13
12		Обувь	Конспект
	декабрь	Времена года. Зима.	Конспект
13		Зимующие птицы	С.Н. Новикова с. 47
14		Зимние забавы	Конспект
15		Новогодний праздник	С.Н. Новикова с.45
16	январь	Новогодние выходные	
17		Зоопарк	Конспект
18		Домашние животные и их детёныши	С.Н. Новикова с.37,40
19		Домашние птицы	С.Н. Новикова с.29
20	февраль	Приключение по комнате	О.В. Дыбина с. 41
21		Как мы с фунтиком возили песок	О.В. Дыбина с. 43
22		Наше тело	С.Н. Новикова с.68
23		Времена года. Весна.	Конспект
24	март	Варвара-краса, длинная коса	О.В. Дыбина с. 36
25		Мебель	О.В. Дыбина с. 12
26		Тарелочка из глины	О.В. Дыбина с. 26
27		Транспорт	О.В. Дыбина с. 11
28	апрель	Профессии «Папа, мама, я -семья»	О.В. Дыбина с. 35
29		Насекомые	Конспект
30		Рыбы	С.Н. Новикова с.23
31		День Победы	Конспект
32	май	Цветы	С.Н. Новикова с.79
33		Времена года. Лето.	Конспект
34		Мониторинг	

Комплексно – тематическое планирование по формированию математических представлений по В. П. Новиковой

№	Тема	Задачи	Организация образовательной области
1.	Много, мало, один Стр. 5	Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «мало», «один».	Игры: «Медведь и пчелки» «Самолеты» «Что бывает круглой формы?»
2.	Геометрические фигуры: квадрат, круг Стр. 7	Познакомить детей с квадратом; учить различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат), обследовать их обязательно-зрительным путем.	Упражнение «Покажи квадрат» Игра «Найди свой домик»
3.	Геометрические фигуры: квадрат, круг Стр. 9	Закреплять представления о геометрических фигурах (круг и квадрат); уметь классифицировать их по форме и цвету.	Игровое упражнение «Сделай узор» Игры: «Цветные автомобили» «Отгадай»
4.	Много, мало, один(закрепление) Стр.11	Упражнять в составлении групп из отдельных предметов и выделении из нее одного предмета; развивать пространственные представления: «внизу», «вверху», «посередине»	Игры: «Поезд» «Зоопарк» Игровое упражнение «Светофор»
5.	Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник Стр.14	Познакомить детей с треугольником; учить различать и называть треугольники, обследовать обязательно-зрительным путем, классифицировать фигуры по цвету и форме.	Игровое упражнение «Покажи треугольник» Игры: «Найди такую же фигурку» «Догадайся, что я вижу»
6.	Количество: Столько- сколько Стр.16	Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой, последовательно накладывая один предмет на другой; различать равенство и неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов; различать левую и правую руку	Игровое упражнение «Пчелки сели на цветочки» Игры: «Бабочки и цветы» «Воробушки и автомобиль»
7.	Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник Стр.18	Учить различать и называть геометрические фигуры: осязательно –двигательным и зрительным путем.	Игровое упражнение «Составление предмета из Геометрических фигур» Игры: «Чудесный мешочек» «Отгадай»
8.	Количество: столько- сколько, поровну Стр.20	Учить сравнивать количество предметов в двух группах путем наложения, используя слова: «столько», «сколько», «поровну», «много», «мало», «один»	Игровое упражнение «Грибочки» Игры: «Кот и мыши» «Птички»

9.	Ориентировка в Пространстве Стр.22	Учить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: «вверху», «внизу», «на»; упражнять в сравнении двух групп предметов, разложенных в ряд; закреплять умение пользоваться словами: «столько», «сколько», «поровну», классифицировать предметы по цвету, называть изображение.	Упражнение с палочками Игры «Куда спряталась мышка?» Игровое упражнение «Лягушата»
10.	Сравнение предметов по длине Стр.24	Учить сравнивать контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче»	Игровое упражнение «Кто скорее свернет ленту» Игра «Автомобили»
11.	Сравнение предметов по длине Стр.26	Продолжать учить сравнивать две группы предметов путем приложения, определяя, где больше, где меньше; сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче»	Игровое упражнение «Чья дорожка длиннее» Игры: «Разноцветные шарики» «В каком ряду больше детей?»
12.	Сравнение предметов по длине (закрепление) Стр.28	Упражнять в сравнении предметов по длине, умение обозначать словами результат сравнения, двигаться в заданном направлении, определять местонахождения предмета при помощи слов: «впереди», «слева», «справа», «сзади».	Игровое упражнение «Чья колбаска длиннее?» Игры: «Куда пойдешь?» «Угадай, что загадали?»
13.	Ориентировка во времени: день-ночь Стр.30	Учить различать части суток: день, ночь; закреплять умение сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат сравнения: «длиннее», «короче».	Игры: «Мы шагаем» «Что длиннее?»
14.	Сравнение предметов по длине (закрепление) Стр.32	Учить классифицировать предметы по цвету и длине, сравнивать предметы по длине; определять, что больше без счета (столько-сколько, поровну); закреплять названия геометрических фигур.	Игровое упражнение «Разноцветные вагончики» Игры: «Разноцветные фонарики» «Найди свое место»
15	Сравнение предметов по ширине Стр.35	Учить сравнивать два предмета по ширине; обозначать словами результат сравнения; различать и называть геометрические фигуры.	Игровое упражнение «Украшаем колокольчики» Загадка, Игра «Отгадай, где шире?»
16	Сравнение предметов по ширине (закрепление) Стр.37	Упражнять в сравнении двух предметов по ширине, используя слова: «шире», «уже»; в сравнении двух групп предметов путем наложения; отражать в речи результат сравнения: сколько, столько, поровну,	Игры «Пройди по мостику» «Зеркало» Игровое упражнение «Чего больше?»

		одинаково.	
17.	Сравнение предметов по ширине (закрепление) Стр.39	Упражнять в сравнении двух предметов по ширине, закреплять умение обозначать словами результат сравнения («шире-уже», «разные по ширине»).	Игровое упражнение «Закрой дверь на замок» Игры: «Едим в гости» «Два бассейна»
18.	Ориентировка во времени: утро, день, вечер, ночь Стр.41	Учить называть временные отрезки: день, ночь, вечер, ночь; закреплять название геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник).	Игры: «Назови пропущенное слово» «Найди предмет»
19.	Количество: сравнение двух групп предметов Стр.42	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, пользоваться словами: «столько-сколько», «поровну», «больше», «меньше».	Игровая ситуация «Угости белочек орехами» Игры: «Скорый поезд» «Рыбак и рыбки»
20.	Сравнение предметов по ширине (закрепление) Стр.45	Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине, ориентироваться в пространстве (используя слова: «за», «на», «под», «над», «дальше», «ближе»).	Игровая ситуация «В гости к белочке» Игры: «Кот и мыши» «Скажи, куда мы положили»
21.	Сравнение двух групп предметов(закрепление)Стр.47	Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине; устанавливать равенство между двумя группами предметов.	Игровое упражнение «Ручейки» Игры: «Кто найдет цветок для мотылька?» «Зайчики и волк»
22.	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник Стр.49	Учить раскладывать фигуры в определенной последовательности, сравнивать две группы предметов, обозначать результат словами: «столько- сколько», «поровну», «больше», «меньше».	Игровое упражнение «Бусы для куклы» Игры: «Солнышко и дождик» «Скажи наоборот»
23.	Сравнение предметов по высоте Стр.50	Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами результат сравнения: «выше- ниже»; упражнять в различении и назывании геометрически фигур; ориентироваться в пространстве.	Игровая ситуация «Кто выше?» Игра «Что выше?» Игровое упражнение «Материм коляску»
24.	Сравнение предметов по высоте (закрепление) Стр.52	Упражнять в классификации предметов по цвету; сравнивать предметы по высоте, отражая в речи результат сравнения (выше- ниже, равные по высоте); закреплять умение различать и называть геометрические	Игровое упражнение «Какой столбик выше?» Игры «Что изменилось?» «Зеркало»

		фигуры.	
25.	Сравнение предметов по высоте(закрепление) Стр.54	Учить классифицировать фигуры по цвету; упражнять по цвету; упражнять в сравнении предметов по высоте, обозначать словами результат сравнения «выше- ниже», «равные по высоте», закреплять умение ориентироваться в пространстве (слева-справа).	Игры: «Строим дома» «Куда пойдешь, то и найдешь?»
26.	Сравнение предметов по величине Стр.56	Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.	Инсценировка «Про Машеньку и зайчонка» Игра «Маленькие и большие ножки бежали по дорожке»
27.	Сравнение предметов по величине (закрепление) Стр.58	Учить выделять в предмете форму, цвет, величине; упражнять в сравнении предметов по величине, развивать воображение.	Игровое упражнение «Маленькая птичка» Игры: «Телефон» «Игры с кругами»
28.	Сравнение предметов по длине Стр.60	Упражнять в установлении равенства между двумя группами предметов, обозначая словами результат сравнения; умения классифицировать предметы по длине, закреплять названия геометрических фигур.	Игровое упражнение «Грибы» Игры: «Гаражи» «Достань из мешочка»
29.	Сравнение предметов по величине (закрепление) Стр.62	Упражнять в сравнении предметов по величине; закреплять пространственные представления, умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), сравнивать две группы предметов.	Упражнение «Вкусное мороженое» Игры: «Найди предмет по форме» «Пузырь»
30.	Сравнение предметов по величине Стр.64	Учить классифицировать по длине, сравнивать группы предметов по количеству входящих в них элементов, обозначать результат сравнения словами (больше, меньше, столько, сколько).	Игровое упражнение «Бусы» Игра «Где звенит колокольчик?»
31.	Повторение Стр.66	Закреплять пройденный материал: умение составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; сравнивать предметы по величине; закреплять временные представления: утро, день, вечер, ночь.	Игра «Какие мы большие»

Месяц	№	Тема	Задачи	Организация образовательной области
Сентябрь	1.	Стр.16 «Вот какие разные у нас дорожки», Конструирование из различных материалов.	Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов.	
	2.	Стр.20 «Как узкая дорожка стала широкой», Конструирование из кирпичиков.	познакомить с новым способом – изменение ширины дорожки путем поворота деталей.	
	3.	Стр.24 «Как дорожка превратилась в лабиринт», Конструирование из поролоновых губок	начать знакомство с новой деталью – полукубом: сравнить с кубиком и реальными предметами, показать связь между линиями и постройками.	
Октябрь	4.	Стр.32 «Как в лесу возле дорожки выросли грибы», Конструирование из бумажных салфеток	: уточнить представление о строении гриба, создать условие для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования.	
	5.	Стр.28 «Как прямая дорожка превратилась в кривую», Конструирование из шнурков (ленточек).	показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения.	
	6.	Стр.36 «Как на кустиках поспели ягоды», Конструирование из природного материала.	закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом.	
	7.	Стр.40 «Как шишки превратились в птичек и рыбок», Конструирование из природного материала.	вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Познакомить детей с новым видом конструирования -из природного материала.	

Ноябрь	8.	Стр.44 «Как облака стали тучами, и пошел дождь», Конструирование из бумажных салфеток	вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий.	
	9.	Стр.48 «Как короткий заборчик стал коротким», Конструирование из кирпичиков.	уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Познакомить с новым способом-размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции.	
	10.	Стр.52 «Как на заборчике открылись ворота», Конструирование из кирпичиков.	расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения; показать вариант открывания ворот (высокие, низкие, двойные).	
	11.	Стр.54 «Как заборчик превратился в загородку», Конструирование из кирпичиков.	познакомить с новым способом конструирования заборчика – от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Создать проблемно-поисковую ситуацию – предложить построить заборчик новым способом превратить его в загородку.	
Декабрь	12.	Стр.58 «Как низкая башня стала высокой», Конструирование из кубиков и других форм.	дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности	
	13.	Стр.62 «Как обычная башня стала необычной», Конструирование из кубиков и полукубов.	дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки.	
	14.	Стр.64 «Как башня превратилась в пирамиду», Конструирование - экспериментирование.	дать представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Предложить сравнить пирамиду с башней найти сходство и отличие.	

	15.	Стр.68 «Вот какие разные у нас елочки», Конструирование плоскостное.	уточнить представление о строении елки (ствол и ветки). Предложить сравнить елку с пирамидой, найти сходство и отличие.	
Январь	16.	Стр.72 «Как Орешки превратились в яблочки», Конструирование из грецких орехов и фольги.	дать представление о каркасном способе конструирования. Инициировать освоение способов «скручивание» и «оборачивание». Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом (фольгой).	
	17.	Стр.75 «Как снеговик превратился в неваляшку», Конструирование из снега на прогулке.	показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины.	
Февраль	18.	Стр.84 «Как кресло стало раскладным диваном», Конструирование из строительного материала.	учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения постройки – преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван –в раскладной.	
	19.	Стр.86 «Как лесенка превратилась в железную дорогу», Конструирование на плоскости из брусков.	создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.	
	20.	Стр.88 «Вот какие разные у нас машинки», Конструирование из строительного материала.	учить подбирать детали для изображения основных частей машины и конструировать по словесной инструкции. Создать условия для поиска замены деталей	
	21.	Стр.90 «Как мы построили гараж для машины», Конструирование из кирпичиков.	расширить опыт создания замкнутых построек, показать способ создания крыши.	
Март	22.	Стр.92 «Как морковь превратилась в сосульку», Конструирование каркасное из фольги.	вызвать интерес к созданию образов сосуллек из форму(морковку). продолжать знакомить с каркасным способом конструирования.	

	23.	Стр.96 «Вот какие разные у нас букеты цветов», Конструирование из бумажных салфеток.	показать способ складывания листа бумаги пополам, закрепить технику скатывания шарика.	
	24.	Стр.98 «Как построили стол на четырех ножках», Конструирование из брусков и пластины.	обратить внимание на то, что предметы могут быть в разных масштабах (взрослом, детском и игрушечном).	
	25.	Стр.100 «Как кресло превратилось в тумбочку», Конструирование из кирпичиков.	уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и различие.	
Апрель	26.	Стр.102 «Как тумбочка превратилась в шкаф», Конструирование из кирпичиков.	уточнить представление о назначении и строении тумбочки и шкафа, установить их сходство и различие.	
	27.	Стр.104 «Как сугробы превратились в ручейки и лужи», Конструирование из бытовых материалов.	<i>Цели:</i> продолжить освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии.	
	28.	Стр.108 «Как опасный мостик стал безопасным», Конструирование из строительных материалов	расширить опыт конструирования мостиков, поиск удобного мостика со спуском, лесенкой и перилами	
	29.	Стр.110 «Как лодка превратилась в кораблик», Конструирование из строительных материалов.	вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик.	
Май	30.	Стр.112 «Как лодка превратилась в ракету», Конструирование из разных материалов.	вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик.	
	31.	Стр.116 «Вот какие красивые у нас клумбы», Конструирование из строительных материалов.	начинать знакомство с «изящными постройками», показать варианты размещения деталей.	

	32.	Стр.118 «Как мы запускаем праздничный салют», Конструирование из бытовых материалов	выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостик из скрученных жгутиков	
	33.	Стр.120 «Вот какие красивые домики у нас в деревне», Конструирование из строительного материала	вызвать интерес к конструированию красивых домов из строительного материала.	

## Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми.

Образовательные модули/культурные практики	Содержание образовательной деятельности
Развитие коммуникативных умений	<ul style="list-style-type: none"><li>• Продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);</li><li>• Создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности.</li></ul>
Обогащение словаря	<ul style="list-style-type: none"><li>• Обогащать словарь детей:<ul style="list-style-type: none"><li>- Расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней;</li><li>- Знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда. Мебель, одежда, овощи, фрукты и т.п)</li><li>- Расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных);</li><li>- Упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние);</li></ul></li></ul>
Формирование грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"><li>• Формировать грамматический строй речи:<ul style="list-style-type: none"><li>- Упражнять в согласовании слов в роде, числе,</li></ul></li></ul>

	<p>лице, падеже;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, к, за, на);</li> <li>- Упражнять в употреблении имен существительных в единственном и множественном числе.</li> <li>- Закреплять умение называть животных и их детенышей в ед. и мн. Числе (волк - волчонок-волчата);</li> <li>- Начать формировать процессы словообразования;</li> <li>- Учить распространять предложения за счет однородных членов предложения;</li> <li>- Учить распространять предложения за счет однородных членов предложения;</li> </ul>
Развитие произносительной стороны речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать произносительную сторону речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать речевой слух;</li> <li>- Упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных);</li> <li>- Дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (с опорой на картинки): дом-кот, машина- барабан и др.</li> <li>- Вырабатывать интонационную выразительность. Правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизации, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений;</li> </ul> </li> </ul>
Развитие и совершенствование связной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать формированию предпосылок связной речи детей;</li> </ul>
Развитие диалогической и монологической формы речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Для развития диалогической формы речи необходимо: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в умении задавать вопросы и отвечать на них, используя фразовую речь;</li> <li>- Закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие. Прощание, просьба, знакомство).</li> </ul> </li> <li>• Для развития монологической формы речи необходимо: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в произношении простых и коротких текстов (повествовательного типа) с помощью воспитателя, с использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо);</li> <li>- Упражнять в дополнении высказываний</li> </ul> </li> </ul>

	<p>(описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных, глаголов) с опорой на наглядность: «на полке стоит машина... (кукла, зайчик, книга и пр.). в лесу на полянке зайчик сидел (прыгал, бегал, слушал и др.)»</p>
<p>Восприятие художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова</li> <li>- Рассказывать народные авторские сказки, художественные произведения.</li> <li>- Читать наизусть потешки, песенки, небольшие стихи.</li> <li>- Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно).</li> <li>- Организовать театрализацию хорошо известных детям произведений.</li> </ul>

<i>Неделя</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Задачи</i>	<i>Учебно-методическая литература</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Пересказ сказки «Курочка ряба» (Занятие №1)	Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого; развивать умение ориентироваться на признаки объекта.	О.С. Ушакова., с18
2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской).	В. В. Гербова, с. 25
3	Описание игрушек-котенка, жеребенка, мышонка. Занятие №3	Учить составлять совместно с воспитателем небольшой рассказ об игрушке; учить образовывать наименования детенышей животных с помощью суффикса – онок.	О.С. Ушакова., с.22.
4	Рассматривание игрушек- поезда, коровы, кукушки, петуха. (Занятие №2)	Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; учить правильно называть предметы. Закрепить правильное произношение звука (у).	О.С. Ушакова., с.19.
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	Чтение стихотворений об осени.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи.	В. В. Гербова с. 35
2	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем.	Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ, формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий-низкий).	О.С. Ушакова., с.30.
3	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработ. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В. В. Гербова с. 33
4	Описание овощей и фруктов Занятие №23	Учить составлять описание предмета; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе.	О.С. Ушакова., с.72.
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	Пересказ сказки «Репка» Занятие №9	Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре название детенышей животных.	О.С. Ушакова., с.39
2	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	В. В. Гербова, с. 43
3	Описание предметов	Учить составлять с помощью взрослого	О.С. Ушакова.,

	одежды куклы Оли. Занятие №10	короткий рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; учить правильно называть предметы одежды.	с.42.
4	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В. В. Гербова с. 30
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом ЛТ. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	В. В. Гербова, с. 49
2	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	В. В. Гербова, с. 52
3	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках» Занятие №13	Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; закреплять в активном словаре название предметов одежды.	О.С. Ушакова., с48
4	Составление описательного рассказа. Занятие №16	Учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений; закреплять правильное произношение звуков (т), (д), (н).	О.С. Ушакова., с56
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок» Занятие №17	Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки по вопросам.	О.С. Ушакова., с.58.
2	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами»	Подвести к составлению короткого описательного рассказа по картине	В. В. Гербова, с. 42
3	Составление описательного рассказа об игрушках- пароход, лисе, петухе. Занятие №19	Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; активизировать употребление прилагательных.	О.С. Ушакова., с.61.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	Составление рассказа по картине «Куры» Занятие №30	Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ по картине; учить правильно называть изображение на картине, закреплять правильное произношение звука (з).	О.С. Ушакова., с.88.
2	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, и строим дом»	Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы и составлять совместно с	О.С. Ушакова., с23.

	Занятие №4	воспитателем короткий рассказ; учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных.	
3	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец)	В. В. Гербова, с. 59
4	Составление рассказа о кукле Фае и Феде. Занятие №24	Учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; учить использовать в речи слова с противоположным значением.	О.С. Ушакова., с.74.
<b>МАРТ</b>			
1	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	В. В. Гербова, с. 72
2	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	В. В. Гербова, с. 68
3	Называние предметов мебели Занятие №27	Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; учить называть отдельные предметы мебели	О.С. Ушакова., с.81.
4	Описание предметов посуды. Занятие №26	Учить составлять совместно со взрослым рассказ; учить правильно называть отдельные предметы посуды	О.С. Ушакова., с.78.
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	Учить составлять рассказ по картинке, ориентироваться на образец, учить правильно называть предметы, давать описание игрушек.	О.С. Ушакова., с.60
2	Составление рассказа из личного опыта	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ, активировать в речи прилагательные и глаголы	О.С. Ушакова., с.84
3	Составление описательного рассказа о животных по картинкам. Занятие №31	Учить составлять короткие рассказы по картинке; закреплять умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных.	О.С. Ушакова. с.90.
4	Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца»	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В. В. Гербова, с. 79
<b>МАЙ</b>			
1	Составление рассказа по картинкам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»	Учить составлять связный рассказ по картине; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков.	О.С. Ушакова., с.91.

2	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения Белоусова «Весенняя гостья»	И. Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	В. В. Гербова, с. 79
3	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии); учить подбирать синонимы и антонимы.	О.С. Ушакова., с 90
4	Повторение		В. В. Гербова, с. 86

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми.

Образовательные модули/культурные практики	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассказывать народные сказки о животных;</li><li>• Знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки.</li><li>• Воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музеи, театра</li></ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>• Знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кисти, мелкими и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов.</li></ul>
Эстетические стороны окружающей действительности.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения.</li><li>• Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:<ul style="list-style-type: none"><li>- Обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для ее созерцания.</li><li>- Создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами, музыкальными явлениями.</li></ul></li></ul>
Музыкальное воспитание	<ul style="list-style-type: none"><li>• Учить петь;</li><li>• Проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука.</li><li>• Создавать условия для шумового ритмичного музицирования.</li><li>• Содействовать становлению целеполагания в продуктивной деятельности.</li><li>• Развивать звуковысотный слух и чувство ритма.</li><li>• Поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку.</li><li>• Знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения.</li> <li>• Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.</li> </ul>
<p>Знакомство с трудом взрослых</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;</li> <li>• Давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;</li> <li>• Дать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада)</li> </ul>

**Комплексно – тематическое планирование по рисованию по Д. Н. Колдиной,**

**Т.С. Комаровой**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Литература</b>
<b>Сентябрь</b>			
1.	Занятие 1. Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Т. С. Комарова, стр 26.
2.	Занятие 3. Рисование «Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Т. С. Комарова, стр 27
3.	Мячики для котят (Рисование поролоновым тампоном. Гуашь)	Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту	Д.Н. Колдина с. 16
<b>Октябрь</b>			
4.	. Осенний дождик (Рисование цветными карандашами)	Учить детей рисовать цветными карандашами короткие линии, передавая падающие капельки дождя; закреплять умение правильно держать карандаш. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения	Д.Н. Колдина с24.
5.	Осенний листопад (Рисование кистью способом «примакивания». Гуашь)	Учить детей рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски; закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать речь, мышление	Д.Н. Колдина с23
6.	Картошка и свекла (Рисование кистью. Гуашь)	Развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление.	Д.Н. Колдина 16
7.	Апельсин и мандарин (Рисование кистью. Гуашь)	Учить детей рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть. Развивать речь и мышление. Учить осознанно переключать внимание.	Д.Н. Колдина с18
<b>Ноябрь</b>			
8	Занятие 21. Рисование	Учить детей рисовать предметы круглой	Т. С. Комарова,

	«Красивые воздушные шары (мячи)»	формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	стр 41.
9.	Заяц на снегу (Тычки жесткой полусухой кистью. Гуашь)	Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой.	Д.Н. Колдина с38
10.	Узоры на платье (Рисование кистью. Акварельные краски)	Познакомить детей с акварельными красками; учить украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и акварельных красок. Развивать воображение	Д.Н. Колдина с27
11.	Занятие 29. Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т. С. Комарова, стр 46.
Декабрь			
12.	Белоснежная зима (Тычки жесткой полусухой кистью. Гуашь)	Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа.	Д.Н. Колдина с31
14.			
15.	Хвойный лес (Рисование цветными карандашами)	Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; создавать композицию. Объяснить понятие «хвойный лес».	Д.Н. Колдина с33.
16.	Занятие 36. Рисование «Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	Т. С. Комарова, стр 51.
Январь			
17.	Занятие 41. Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шарами»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Т. С. Комарова, стр 55.

18.	Занятие 42. Рисование «Украсим рукавичку-домик»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Т. С. Комарова, стр 56.
19.	Занятие 44. Рисование «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Т. С. Комарова, стр 58.
20.	Козленок (Рисование пальчиками. Гуашь)	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей описывать внешний вид животных	Д.Н. Колдина с36.
Февраль			
21.	Два веселых гуся (Рисование ладошкой. Гуашь)	Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать способность сочувствовать	Д.Н. Колдина с.50
22.	Забор возле дома (Рисование кистью. Гуашь)	Продолжать учить детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации в книге. Развивать речь, мышление.	Д.Н. Колдина с50.
23.	Занятие 56. Рисование «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова, стр 65.
24.	Маска клоуна (Рисование кистью. Акварельные краски)	Учить детей рисовать простым карандашом лицо клоуна, состоящее из кругов разного размера; ориентироваться в частях тела и лица. Закреплять умение анализировать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина с40.
Март			
25.	Весенние сосульки (Рисование кистью. Акварельные краски)	Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление	Д.Н. Колдина с 40.
26.	Занятие 67. Рисование «Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева	Т. С. Комарова, стр 73.

		направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно, с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	
27.	Коврик для зайчат (Рисование кистью.)	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (с помощью кисточки и акварельных красок); последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту	Д.Н. Колдина с27.
28.	Занятие 69. Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Т. С. Комарова, стр 74.
Апрель			
29.	Машина, пароход и самолет (Рисование кистью. Гуашь)	Учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Закреплять умение понимать содержание стихотворения	Д.Н. Колдина с 44
30.	Железная дорога для доктора Айболита (Рисование кистью. Гуашь)	Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи	Д.Н. Колдина с 45
31.	Жучки гуляют (Рисование кистью. Гуашь)	Продолжать учить детей рисовать знакомые формы, создавая сюжетные композиции. Развивать мышление.	Д.Н. Колдина с 56
32.	Аквариум с рыбками (Рисование акварельными красками)	Продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить рисовать округлый предмет и аккуратно закрашивать его. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина с 39
Май			
33.	Занятие 82. Рисование «Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Т. С. Комарова, стр 84.
34.	Занятие84. Рисование «Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку.	Т. С. Комарова, стр 85.

		Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	
35.	Летнее небо (Рисование восковыми мелками и кистью. Акварельные краски)	Учить детей рисовать восковыми мелками солнышко, состоящее из круга и коротких линий; тонировать бумагу.	Д.Н. Колдина с 57
36.	Занятие 88. Рисование «Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы»)	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова, стр 87.

## Лепка

№	Тема	Задачи	Литература
сентябрь			
1	«Знакомство с пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Т.С. Комарова стр.46
2	Мячик (Лепка из глины)	Вызвать у детей интерес к лепке из глины. Познакомить со свойствами глины. Учить раскатывать шар из глины и украшать вылепленное изделие дополнительным материалом.	Д.Н. Колдина с 15
октябрь			
3	Картошка в мешке (Налеп из пластилина)	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения.	Д.Н. Колдина с. 16
4	Яблоко (Нанесение пластилина на поверхность)	Учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Учить собирать целое из частей.	Д.Н. Колдина с 17
ноябрь			
5	Занятие 18 Лестница для бельчонка (Лепка из пластилина).	Закреплять умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам. Формировать желание оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.	Д.Н. Колдина с 30
6	Варежки (Нанесение пластилина на поверхность)	Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание.	Д.Н. Колдина с 23
декабрь			
7	Елочный шарик (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей украшать объемное изделие маленькими пластилиновыми шариками. Развивать речь и мышление	Д.Н. Колдина с 26
8	Снеговик (Лепка из пластилина)	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление.	Д.Н. Колдина с 27
9	Елка (Налеп из пластилина)	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон. Учить анализировать содержание стихотворения. Развивать внимание, речь и	Д.Н. Колдина с 28

		мышление.	
январь			
10	Лепка «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Т.С. Комарова с
11	Черепашка (Лепка из пластилина)	Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику пальцев.	Д.Н. Колдина с 29
февраль			
10	Цыпленок (Лепка из пластилина)	Программное содержание. Воспитывать интерес к сказкам. Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей	Д.Н. Колдина с 41
11	Пушка (Лепка из глины)	Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из трех деталей. Обогащать речевой словарь.	Д.Н. Колдина с 35
март			
12	Возвращение уток (Лепка из пластилина)	Учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Воспитывать интерес к литературным произведениям.	Д.Н. Колдина с 39
13	Занятие 11 Миски трех медведей (Лепка из глины)	Учить детей сплющивать шарик, скатанный из глины, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление.	Д.Н. Колдина с 24
апрель			
14	Повар (Лепка из глины или теста)	Учить детей раскатывать тонкую колбаску прямыми движениями рук, соединять ее концы внахлест, накладывая их друг на друга и прижимая. Воспитывать отзывчивость	Д.Н. Колдина с 37
15	Гусеница (Лепка из пластилина)	Программное содержание. Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей. Учить образовывать имена существительные множественного числа.	Д.Н. Колдина с 37
май			
16	Цветок на клумбе (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Развивать память, внимание, восприятие, речь и мышление	Д.Н. Колдина с 43
17	Свободная тема (Лепка из пластилина)	Учить детей лепить из пластилина предмет по собственному замыслу. Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	Д.Н. Колдина с 45

## Аппликация

№	Тема	Задачи	Литература
сентябрь			
1	Адаптационный период		
2	Мячик (Лепка из глины) Кубик на кубик (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета)	Учить детей раскладывать кубики и квадраты в определенной последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; учить прикладывать смазанной клеєм стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. Познакомить с синим цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать отзывчивость и доброту	Д.Н. Колдина с 16
октябрь			
3	Солнце в тучках (Цветные салфетки. Обрывание по контуру и аппликация из больших комочков бумаги)	Учить детей создавать сюжетную композицию из обрывного по контуру круга и смятых комочков салфеток. Учить наклеивать скатанные большие комочки бумаги на картон. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина с 23
4	Фрукты в вазе (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов)	Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист. Продолжать знакомить с зеленым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Д.Н. Колдина с 16
ноябрь			
5	Заяц (Цветная бумага. Коллективная аппликация из заготовленных частей)	Учить детей составлять целый предмет из частей и аккуратно наклеивать их; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Продолжать учить детей выполнять коллективную работу.	Д.Н. Колдина с 34
6	Платок для матрешки (Цветная бумага. Декоративная аппликация)	Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы. Учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина с 16
декабрь			
7	Падают снежинки (Белая бумага. Обрывание по контуру и аппликация из уготовленных силуэтов предметов)	Программное содержание. Познакомить детей с новым видом аппликации – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон). Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина с 30
8	Гирлянда из флажков (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов)	Учить чередовать детали аппликации по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.	Д.Н. Колдина с 31

январь			
9	Поросенок и котенок (Цветная бумага. Коллективная аппликация из заготовленных частей предмета)	Учить детей составлять целый предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Учить различать диких и домашних животных. Продолжать учить детей выполнять коллективную работу.	Д.Н. Колдина с 35
февраль			
10	Домик для зайчика и петуха (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей)	Воспитывать отзывчивость и доброту. Учить детей составлять целое из нескольких частей; наносить клей на деталь и наклеивать ее.	Д.Н. Колдина с 37
11	Собери портрет (Журнальная бумага. Аппликация из заготовленных частей)	Учить детей составлять целое из частей. Продолжать учить ориентироваться в частях тела. Развивать внимание.	Д.Н. Колдина с 35
март			
12	Мимоза (Цветные салфетки. Аппликация из скатанных маленьких комочков)	Учить детей обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги.	Д.Н. Колдина с 41
13	Чашки трех медведей (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Учить детей располагать и наклеивать предметы в определенной последовательности (по размеру). Учить детей пересказывать сказку, опираясь на картинки.	Д.Н. Колдина с 27
апрель			
14	Светофор (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета)	Учить детей составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора.	Д.Н. Колдина с 39
15	Резвятся рыбки в ручейке (Цветная бумага. Коллективная аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Программное содержание. Учить детей составлять коллективную композицию. Развивать мелкую моторику пальцев, внимание.	Д.Н. Колдина с 35
май			
16	Комнатный цветок (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета)	Программное содержание. Учить детей составлять цветок из частей, наносить клей на детали и наклеивать их на лист. Развивать восприятие и мышление.	Д.Н. Колдина с 42
17	Мороженое (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета)	Учить детей располагать предметы на листе в нужном месте. Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	Д.Н. Колдина с 49

## Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координации и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

Образовательные модули/культурные практики	Содержание образовательной деятельности
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	<ul style="list-style-type: none"><li>• Содействовать полноценному физическому развитию:<ul style="list-style-type: none"><li>- Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности;</li><li>- Обеспечивать необходимый двигательный режим в течении дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;</li><li>- Укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки.</li><li>- Создавать условия для игр с мячом.</li><li>- Обогащать двигательный опыт детей.</li><li>- Обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей.</li></ul></li><li>• Укреплять здоровье детей:<ul style="list-style-type: none"><li>- Предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка.</li><li>- Укреплять организм, используя естественные</li></ul></li></ul>

	<p>природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).</p> <p>- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.</p> <p>- Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения ее качества.</p>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения;</li> <li>• Начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена);</li> <li>• Формировать начальное представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице;</li> </ul>
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать основы культуры здоровья;</li> <li>• Формировать ответственное отношение ребенка к своему здоровью и здоровью окружающих;</li> </ul>

№	Тема	Задачи	Литература
<b>Сентябрь</b>			
1	Занятие 1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л. И. Пензулаева с. 24
2	Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Л. И. Пензулаева с. 25
3	Занятие3	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Л. И. Пензулаева с. 26
4	Занятие4	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Л. И. Пензулаева с. 28
<b>Октябрь</b>			
5	Занятие5	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Л. И. Пензулаева с. 31
6	Занятие6	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Л. И. Пензулаева с. 32
7	Занятие7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Л. И. Пензулаева с. 33
8	Занятие8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Л. И. Пензулаева с. 35
<b>Ноябрь</b>			
9	Занятие 9	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л. И. Пензулаева с. 38
10	Занятие 10	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Л. И. Пензулаева с. 39
11	Занятие 11	Развивать умение действовать по сигналу	Л. И. Пензулаева

		воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	с. 41
12	Занятие 12	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Л. И. Пензулаева с.43
Декабрь			
13	Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Л. И. Пензулаева с. 45
14	Занятие 14	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Л. И. Пензулаева с. 47
15	Занятие 15	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Л. И. Пензулаева с. 49
16	Занятие 16	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Л. И. Пензулаева с. 51
Январь			
17	Занятие 17	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Л. И. Пензулаева с. 53
18	Занятие 18	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л. И. Пензулаева с. 55
Февраль			
19	Занятие 19	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Л. И. Пензулаева с. 56
20	Занятие 20	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л. И. Пензулаева с. 59
21	Занятие 21	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Л. И. Пензулаева с. 62

22	Занятие 22	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Л. И. Пензулаева с. 63
Март			
23	Занятие 23	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Л. И. Пензулаева с. 65
24	Занятие 24	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л. И. Пензулаева с. 67
25	Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л. И. Пензулаева с. 69
26	Занятие 26	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Л. И. Пензулаева с. 71
Апрель			
27	Занятие 27	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева с. 73
28	Занятие 28	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева с. 74
29	Занятие 29	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева с. 77
30	Занятие 30	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л. И. Пензулаева с. 78
май			
31	Занятие 31	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Л. И. Пензулаева с. 80
32	Занятие 32	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на	Л. И. Пензулаева с. 82

		повышенной опоре.	
33	Занятие 33	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева с. 84
34	Занятие 34	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л. И. Пензулаева с. 86

Используемая литература:

1. Математика в детском саду 3-4 года В.П.Новикова;
2. Развитие речи детей 3-5 лет. О.С. Ушакова, Развитие речи в детском саду В.В. Гербова
3. математика для детей 3-4 лет Е.В. Колесникова
4. Развитие игровой деятельности (младшая группа) Н.Ф.Губанова;
5. Физическая культура в детском саду (младшая группа) Л.И. Пензулаева;
6. хрестоматия для чтения в детском саду и дома;
7. Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса; Т.С.Комарова; М.А.Васильева;
8. Комплексно-тематическое планирование Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой;
9. Рисование в детском саду младшая группа Д.Н Колдина
10. Лепка в детском саду младшая группа Д.Н Колдина
11. Аппликация в детском саду младшая группа Д.Н Колдина
12. Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа О.В. Дыбина.
13. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада С. Н. Новикова
14. Конструирование В детском саду И.А. Лыкова